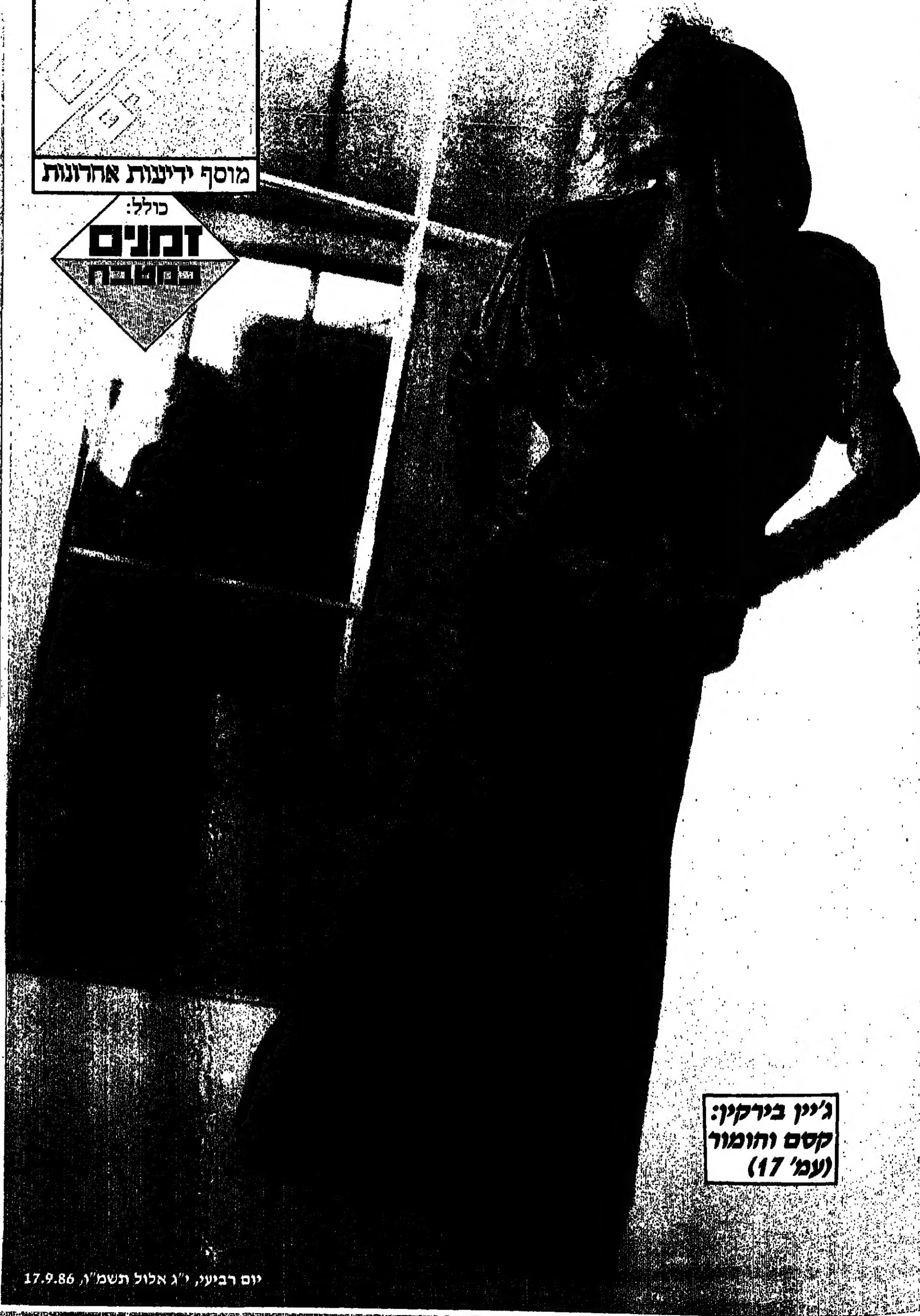


מוסף ידיעות אחרונות

כולל:

זמנים

במסגרת



ג'יין בירקין:
קסם והומור
(עמ' 17)

יום רביעי, י"ג אלול תשמ"ו, 17.9.86

هكذا من الأصل



**הכל מעולה
בירה מכבי**

SANTÉ

סיום כל עמוד

תרגילים בעזרת סיפרי-בישור



איתן חרף, פעם רואה-חשבון, היום מקצין סלמי בבורות

פעם רואה-חשבון, היום מקצין סלמי בבורות. איתן חרף, 37, הוא איש עסקים מוכשר...

רועות ושיטות



הזכרתי קראו לה אורלה כדי שיהיה לה את כל החיים. כעוסת שש המפתח...

אורלה ותרזה נשארת איתה

דברתי וזה, ילדומה, היא ילדה מוכשרת. ורודא, הנה האסכנוני של המשפחה...

זמרת שמתמחה בתלמוד הבבלי



איתי גרוסמן, נשים מוכות

הבנות שלי של הצנתי-הכוכבה של תלמוד הבבלי. איתי גרוסמן, 40, היא זמרת מוכשרת...

יפהייה לא מזוהה



נורית מורח, שנה אחרי שנכחה בהנצחה של מייסד פסיפיק, יושבת בחדר...

אירועים דימוניים



איתי ברקן, בדרן-כלל ההורים מקבלים את השינויים של הצעירים

ההורים של נערינו. האם חורה לא נגילה ונשא לאנדרלונד של הגלגל...

מלון 4 כוכבים לחתולים



ריבי מאיר, חתול הוא דווקא נבון

החברה שבה רוצים רובנו להיות. ריבי מאיר, 35, היא חתולנית מוכשרת...

ח'כ בנימין בן-אליעזר פגישות בלבנון



ח'כ בנימין בן-אליעזר, חתול העקשן לדבר בעברית

הקריירה הכוכבית של ח'כ בנימין בן-אליעזר. חתול העקשן לדבר בעברית...

רובינו קרוז על הגג



נינו וזאקומה אין מנגד בין רובינון לשעתי

הקריירה הכוכבית של נינו וזאקומה. רובינון קרוז על הגג...

כ-500 פעילים נשלחים מהקיבוצים שלהם כדי לעבוד במוסדות התנועה בעיר • רוב החברים מרוכזים במעושה התל"אביבי • איבן גבירול-קפלן-רובנוב • הביתה הם מגיעים בדרך כלל בשבת • לתופעה הזו שתי פנים: מצד אחד המיעוט, פעילים מוקרי עיניים, ומצד שני הרוב, קיבוצניקים לבושים וחיים ברישול אופייני

מאת שלומית טנא
תצלום: מיכל רותם



קיבוצניקים של שבת

פרשות כלכלית שבה הסתבר כי התנועה הקיבוצית הניכה שנהלים בכירים קיבוצניקים בעיר הגדולה. ריכוז על אישעסקים ששייך את מיטביו מהקיבוץ, ביריה סצורית במקור עומד משאית וסוכנות ניקן צוורה תכנים מהשורה הצביעו כנעם על סממני יוקרה ומסאסום כשהם מתחברים מנהלים, דבר גם על מעופפים בקפיצות רדיוניות לחיל. זהו ריכוז על בכיר כלכלי שהיה חבר במעורבותה וביאות כהילסור, נוסע במכונית פישל לביתו שבצפון וכשאוטו בכיר מסוכסב במסדרונות בית התקם תל"אביב, הוא מקר עיניים בחליפת

רוב הקבוצים שומרים על סיגנון צנוע ונורמות תנועתיות. לשכות סטייל דאלאס אפשר למצוא, בעצם, רק אצל מנהלי המפעלים האזוריים

ומתחזקת, על רקע קהל מורש של קיבוצניקים בטישנים ובמכשירים קצרים. מניסוח עסקים במסעדות יוקרה חשבתו איך לא לצרית לא קיבוצית. מתפנה יר שולית בקרב הקהילה של כ-500 פעילים, שנשלחו מהקיבוצים שלהם לעבוד במסדרונות התנועה בעיר הגדולה, רובם עושים בתפקיד תקופה של שלוש עד חמש שנים. רוב חברי קהילת הפעילים מרוכזים במעושה התל"אביב-רובנוב, כרוחב לאונרדו והצניח שוכן ביהדותקיבוץ

קצת כסף, והוא נוהג להביא איתו מדידת קצת פירות, יקצת גבנית. עורד ליפשיץ מניד-עור, כתב כ-על-המשמר, התחיל לעסוק בעיתונות כשהוא את גיל ארבעים, ואורי שעשה בביתו קאריירה קיבוצית ברכונות היה תל"אביב, נזכר, למד מינהל-עסקים, הורד את אנשי קיבוץ כריש-שולם. אולי רק בקיבוץ אפשר לדלג כך בין מיקצועות ותפקידים. בימי השבוע מתגורר בחולון, ביהדות-חור צנועה בעיניו. הוא מקפץ ללילה לא הבית שלי. עורד ליפשיץ מספל בעט מושחו בהסתבכות הפגנסיות של הקיבוצים ואינו נבול מעיסוקים הכבדים עם התנהגות הוא מורה. רוב הקבוצים שומרים על סיגנון צנוע ונורמות תנועתיות. ובעצם, לשכות סטייל דאלאס אפשר למצוא רק אצל מנהלי המפעלים האזוריים. המשרדים ותל"אביבים של ממשק הגב, ליד הטיגור, יתר מפוראים מהלישכה של מנהל, כר, ציורים אורגנליים על הקירות, מנהלים עסקים. יש פער בין השטח של רוב הפעילים הנכבדים לבין הסיגנון של עמיתיהם מהמפעלים האזוריים. לדעת ליפשיץ חשיבה ברורה המיפעלים האזוריים לא כפופים למיקוד ציבורי הרוק, ואילו הפעילים במסדרונות התנועה יושבים בתוך עמם. מול תולת התנועה של מחלקת הכלכלה יושבים אנשי מחלקת התחזוקה או המחלקה לרבות מ ששכנס לביחודותם או הקיבוץ הארצי, ירגיש מיד במשפחתיות המיניה. חברים קטנים, כל הלתות מתחזות, במשרדים אין שום סממנים של לשכות מנהלים. רכזי משק, גיבורים, מכירים, נכנסים אל רכזי מחלקת, ולעיתים קרובות לא יציג את עצמם בשם. רי שאמר: אני מאסאס, אני גבירול. במחלקה הפרסונלית של

את מרגישה כל הזמן ששעון התחיל שלך. חלף ואולד. ומה יהיה אם יחזירו אותך הביתה? במוחה שאת תינשא, תחזור בשימחה לקיבוצה.

מלנחות. רובן נשים פנויות נחוצות גרושות. שהן יצאו העירה בגלל בעיות אישיות. כך קרהים כשהם הסטרילית של המיטב הקיבוצי למצוקתם של חברים. ומי פעם היה מי שיזכיר להן, באסימט או סתם חוסר בטחון, כי התפקיד שבהן שוכנע הוא בעצם, מן הבעת-הדחק שנמצאה להן בגלל בעיות אישיות. כך קרה לנ, רווקה בת 30. היא הועברה מהתפקיד לתפקיד, בגלל אכזבה סמויה וכשאיש ירדת הגיוס" של התקם הציג אותה ככני הבוסים

כעם היתה שם, ברצועת שפת הים שבין חוף והקאנטרי-קל"א של תל"אביב לחוף הנכים של הרצליה, שמורה גוריס ובעיקר רחצה, לשוף כל מנסטר אינטימי, גלי הלבטב בטרדים או בספק-עידית שידור להם להתלבש. היה שם הרבה שקט, פחות מתחזקת מתחזקים ביום חול, חול נקי וחוזת כללית לא מפותחת. בלי מצילים, מיוננים ומלתחות. פראי למר. בשנתים האחרונות מתרחצים שם כמה עשרות רתיים חרדים, שעדיין רוצה בשיתוף עם עדיית גיברול, תוליס להקים עברום ודוקא של חוף גמר איתו.

הציטו שערם מאלותיים וסדרנים מאלותיים לבית דמי-הכנס, מיונן כל מיס חשטל, קו אוטובוס חרש של אנד שנוטע לשם פעמים ביום. עדיין תנאים מרמסיכיים אבל מספיקים כדי למנוע מולותיים לא רצויים להמר את האוירה פאסטרלית, וכדי למשוך המוני מתרחצים באוטובוסים מאורגנים וכלי-רכב פרטיים מרעננה בגיברול, ומאה שערם, כימי ראשון, שלישי וחמישי נחשים בבוקר, הנכים אחר-הצהריים. ביתר ימות השבוע מתחילים בשעות ביום שבת אין שם איש לפחות לא דתי כמובן.

יום שני בשבוע, לקראת סוף חופשת הקיץ, שעה אחת בצהריים. מוקד לשער ממתינה קבוצת גברים של תנשים יצאו מן החוף, ורק אז ירשו לעצמם לקנות את כרטיס הכניסה ולהיכנס. הנשים יוצאות לאישן, רינה וסרונה כהן, גיטות, תושבות רעננה, יוצאות לבושות שיטות. שתיקן דתיות. רינה קצת יותר אומרת שאם לא היה חוף גמר היה מותרת כליל על השחייה בים. שרונה, הצעירה ממנה, אומרת שהיא שוחה לפעמים גם בחוף מעורר. אני, מכל הבחורים סביבי, בכל זאת אני יכול להיחזק בסחיה שאיש לא יטרד אותי.

הגברים נכנסים בחבורות-חבורות, לעמים על הילדים קטנים. אחד המרחצים נכר כבן ארבעים, אחד ראשי הכוללים ביישוב עימנול רות, כך קובעת הרסת ולנסי מניסחיה-שדורן, המכחנת כמורד התנועה הקיבוצית, לכללית, מרים כמגורים, מהגרים וארכיטקטים במחלקת-התכנון של התנועה. רופתן גילת מדרים על. שויון עור כל מנחם בעל התפקיד בכיר לא נהנה מתנאים מועדפים. ובגייסות המוצרות: אצלנו אין תפקידים יוקרתיים ותחתים.

ובכל זאת, נשים עצרות מאישות את רוב התפקידים הפשוטים. שיטוט קצר בבניית התקם והקיבוץ-הארצי שופך אור אירוני על היומרה הקיבוצית. לממש את שיויון המינים. האחרים. המשרדים של תפקידים נשים נשים ממלאות שם תפקידים נשים נשים מהלישכה של מנהל, כר, ציורים אורגנליים על הקירות, מנהלים עסקים. יש פער בין השטח של רוב הפעילים הנכבדים לבין הסיגנון של עמיתיהם מהמפעלים האזוריים. לדעת ליפשיץ חשיבה ברורה המיפעלים האזוריים לא כפופים למיקוד ציבורי הרוק, ואילו הפעילים במסדרונות התנועה יושבים בתוך עמם. מול תולת התנועה של מחלקת הכלכלה יושבים אנשי מחלקת התחזוקה או המחלקה לרבות מ ששכנס לביחודותם או הקיבוץ הארצי, ירגיש מיד במשפחתיות המיניה. חברים קטנים, כל הלתות מתחזות, במשרדים אין שום סממנים של לשכות מנהלים. רכזי משק, גיבורים, מכירים, נכנסים אל רכזי מחלקת, ולעיתים קרובות לא יציג את עצמם בשם. רי שאמר: אני מאסאס, אני גבירול. במחלקה הפרסונלית של



רצועת הים שבין חוף הנכים לחוף הקאנטרי-קלאב, היתה פעם חוף-נודיסטים, בעיקר נודיסטיות • כיום רוחצים שם את גופם, לפעמים בבגדים מלאים, חרדים מבני-ברק וממקומות אחרים • זה דווקא בריא, הם אומרים. מאת אשר וטורי תצלום: שלום ברטל



מלאה של שטריימל, בטיס תחתונים, סלית קטנה. מורשים ירדתי-בר על החול, מקפלים יפהיפה את הנעליים השחורות, המכנסים השחורים, החולצה הלבנה, את ערמת סמרי הנגרא, ורק אז אפשר לטבול במים. חלקם עם בגדיים מיושנים, חלקם עם מערכת הבגדים התחתונה.

נשים ששהו בחוף בשעות בבוקר מספרות שגם אצלן לא כל-כך שמיי-לב לבגדי הים, רובן שוחות כבגדיים שלמים וצנועים, וחלקן אף כבגדיהן. בקיני, הם מלהוכר. קשה לומר שגרעון אברון היה מוצא פרנסה בחוף הזה.

אחרון כן 11 ואחיו מנחם כן 9 מנחם שערם בירושלים, פעם ראשונה בחיים בחוף-ים ממש, נשארים לבושים בחליפות הסרילן השחורות ואפילו לא טורחים לחלוף את הנעליים הגורבים הארוכות. למה ככה. פנחס שיינמן ממאה-שערים, וקו לא מסודר, פאות ארוכות, מסביר לי לפי ההלכה לר צריך לברך ברכה מיוחדת כשהוא מגיע לים בפעם הראשונה. בכלל, רצוי מאוד להביא לים את הילדים, זה קצת פותח להם את הראש ומחזק להם את הגוף. הרי נפש בריאה בנוף בריא.

את שני הילדים שלי, סוכת המציל, זה לא כל-כך מעניין. קצת חוזרים, ממפצצים בעיניים בכלל הקרינה החזקה של שמש הצהריים. ממלמלים כמה משפטים בידיים. בוחים בים ובמתרחצים. שני תלמידים מישיבת תלמוד-תורה, אצלם, אגב, התופש הגדול הסתיים בראש חורש אלול, שהשנה הוא חל כשבוץ אחר שמרנית התלמידים בארץ חדרו לספסל הלימודים. מלבד זאת, החופש שלהם מתחיל לאחר תשעה באב, ואורך כשלושה שבועות בסך הכל. אחר האבות בסביבה אומר שזו סיבה טובה להביא את הילדים לים כמה שיותר.

יש גם כמה צעירים רתיים מישיבות הסדר שמשחקים מסקות ומבדרים אם אפשר לשכור חסקה. גם תלמידי-ישיבה מברוקלין שמנצח בארץ ולא מותר על לימוד דר-גמרא בין שתייה לשחייה. זה כמו שחזור תולני קורא עיתון. זה בריא גם לשחות בים. הרי החוץ-איש, שהיה גרול בתורה, קבע שזו מצווה גמורה. כי האויר והים כאן מותחים לך את הנשמה ללימוד ותורה. בניגוד לחילונים שהולכים לים או לקולנוע כדי לברוח מממחה, אנחנו באים כדי למצוא נתיב נוסף ללימוד תורה. אנחנו יודעים מה אנחנו מופשים.

לא כולם אוהבים להצטלם, וגם מי שלא מתווכח עם הצלם האם החרדים שניצל לפני שבועיים מסביבה כיס-המלת אבן כינו את החיילים נאצים, או לא. שימלה לזון, אסיר מוחזק שקיבל יכיון להסעיל את המיונן במקום יתר עם אמתו, שמורכת בשעות יתר עם אמתו, שרתנים נחמדים מאוד אבל לא קונים כמו החילוניים, אבל כאשר תוהר אותו העייתית לחשמל והשתייה הקרה תוהר ממס קרה, אולי המצב ישתפר. אין מה לראות. כל המצבים בהשגות הבר"צ (בתדין צדק) והרב לגר. חוף כשר למתור.

יריעות אחרונות עמוד 5

אזליין אינטנסיב קר
נספח חיטב ומרענן את עור הדיים.
אנו משאיר תחושת שמנוניות. מתאים גם לעור הרגיש של תינוקות.
מרקב עור קשה בכף הרגל.
מרגיע, מרפא ומוסיף לחות לעור לאחר חשינון.
ניח לחשי מריות 500 מיל. עם משאבה.
מריית 300 מיל. ומריית 200 מיל.

Vaseline Intensive Care
תחליב גוף פעיל באמת מתאים גם לעור יבש במיוחד
FOR DRY SKIN
Vaseline Intensive Care
כל השאר זה רק קוסמטיקה

תשמ"זהב ויהלומים בטוודיו לתכשיטים

שנה חדשה - סיבה נהדרת להתחדש
ב"סטודיו לתכשיטים", עם תכשיטי זהב
ויהלומים בעיצוב המקורי של
מציק דל.
בואו לראות את עצמד בחנות רשת הסטודיו
לתכשיטים הקרובה אליך.
הזהב והיהלומים של הסטודיו
החדש.

ראשון לציון
תכשיטים, תכשיטי זהב וזהב
רומני 25 (במרחק)
קריית גת
תכשיטים בזהב, זהב
רומני 11
פתח תקווה
תכשיטים, תכשיטי זהב וזהב
רומני 14

המחירים
המחירים הנמוכים ביותר
בשוק.



סטודיו לתכשיטים
עיצוב אישי ודג
רשת ארצית לתכשיטי זהב ויהלומים

**לפעמים הרחוב הוא שיוצר את האופנה • בייחוד ככשתופסים ברחוב נשים
שיודעות איך להניח על עצמן בגדים • תפסנו ברחוב את בארי סימון,
מאירה נער, דניאלה קודיש ומרגרט זאל. הן מאמינות באופנה ישראלית**

צילם: סטיב מגל, אבנרגארד

מאת גורית בתייער



מאירה נער, מפקדת סניף, בלונדון על השולצה



בארי סימון, רקדנית בטן, עיר פרא, הקוביקה



דניאלה קודיש, מעצבת אופנה, מיכאליס מציור

כמעצבת אופנה, צעירה, חזקת תמיד
לבושה ומתי שאפשר - בבגדים מרי
עיצובה. בבוקר שלנו - זהו אלה
גורבימכנס, צמורים וחולצות-כלוזון
מציוריים ביד.

צויר, מופס של דמות אמריקנית
על "טי" ארוכה, משך את תשומת
ליבנו אל מרגרט זאל, מלצרית
מהלנו שעובדת בקפסריה, מאלאסי.
במריצינו ראינו שמתחת, לטוניקת
הטריק לבשה מרגרט מיכאליס.
ישראלים, הסוניקה עצמה,
אל-לא-אפריקה, היתה בכל ואח
מחולני.

העלית ראיית רק שמאסס.
משיכת מאירה, אם צעירה ובאה
לבת (17) וכן (26). לא נכנסת לקרייה
של קצות, קנה מרס פת, פריט שם.
בעיקר שחור או לבן. בגדים משישת
גם. דניאלה קודיש נקלטה על-ידנו,
על אופניה, במסלול היומי שלה
מבויכת גורדון לסטוריו, אפרייל.
שפתחה לאחורנה עם הגרסיקאית
מיכל שמי.

על דניאלה, בוגרת "שנק" (מחור)
(1978) שלמה גם עיצוב תפאורה
לחיאסרון באוניברסיטת תל-אביב -
א-אשר לאמר שהסגלר תלך יתן.

שימלה סקסית מהשאית, מיני
מינימלי - אבל שימלה.

את מאירה נער, העוסקת עם בעלה
איצ'ו, בהפקה ובהפצת פרטים בארץ
ומכירתם בחלל - מנשנו בחולצת
סי, מרומא ובמיכאליס לבנים של
מיקי, למרות שהחור שנשלה אליה
מהחולצה היה שייך. לבלונדית
והלידית עם חתכים איטלקיים -
מאירה רוקט מחזיקה מהאופנה
הישראלית. חום האופנה פה יתפחה
כשהחור במאי מפיסיל קאן, עברתי
רדך רומא ומחור, לבתי האופנה

בארי, ידידה של גנאה ומחמר
באסינוני (הנציג המצרי בישראל
ורעייתו), שועתונאי המצרי אנס
מנצח הכטיח לעשות עליה כתבה
גדולה בעתונו - אהבת בגדים
מיוחדים. בעיקר בטיגון גנגל, פראי,
וסכעי.

לכן, כשנרלקה על ידיעת העור
הטורקיו עם החתכים החזקים - לא
הסכימה לקבל "לא" בתור תשובה,
כאשר גילי טווינג אמרה לה
שמהשאית הזאת אי-אשר לעשות
שימלה אבל כמו שאתם רואים, בסוף
בכל זאת הצליחו לאלתר לבארי

שהאופנה תוצה את הרחוב -
זה לא תמיד מתבטלת ימינה
ושמאלה. לא תמיד שמה על
מה שאמרים נותני הסון. מוד
ליסה בעצמה לאיזה כיוון ללכת, ומה
טוב בשבילה. למעמים גולדות מזה
אופנות חדשות שרק מאוחר יותר
מגיעות אל המסלולים המובנים עם
הרונגניות המרחפות.
אך היא נראית כשהיא תוצה את
צומת רינגוני-גורדון בתל-אביב על
בארי סימון, 26, רקדנית בטן לירות
חשה, שלמה את תורת המחול
החשני במצרים, לאחר פרוץ השלום -
נראית האופנה פראית ונרצצת.

**אבלו באים
מכיל באים**

יום רביעי, י"ג באלול, תשמ"ז - 17.9.1986

מגיע לך מין מעט פינוק מלכותי:
יום בחמי טבריה הצעירות, כאן,
במרכז תחוש חבילאותי לשקט.
הכינרת חרדיש נפלא:
* רחצת בלום ותורמלים (מים)
מרגלית בטמפרטורה נעימה של
32° - בריכה המקורה או בבריכה
הפתוחה.
* עיסוי מקצועי לחשלמת ותנועה.
* ארוחה במסעדות הדיגים והמזנון
המקסימלי לבינרת.
* סידור במויאון חמי טבריה - מריאון
של 2000 שנות היסטוריה.

חמי טבריה הצעירה

יריעות אחרונות, עמוד 7

הכזאף האל

מחצ'פה

FOR OFFICIAL USE ONLY

גלגלים

לו שאחרי חמש כביסות גם המגבת של המלון תהיה קשה ואסורה. אמרתי לו: 'אתה רוצה

ימתקו

ללא זה לא אבנו, אמרה אשת התעשיין, חיה לי ויכולות, ואחותי הביאה לי חצי חריסר מגבות יפהפיות, אין לי מושג איך הגיעו אליה. אולי עודמי יצאו"

שתיבה אנוני לא אלהים שמואל ש' אלהים
הסביר ידירי הרמא.

גניבה לכל חיות הייתי קוראת לזה
סחיבה אנוני אוספים מוכרות מכל מקום פעם,
כשנהיה וקנים, נזכר את כל המסעות. את רואה

הי' קצתו למכירת גזילה של מלך והוא אינו יכול להחזיקם ללא בגרות וגיטוס איש אשתו ומכירתה ה' חוטא והבשרים של תגיל ובעצמם ידם על התחתונה לצומת המורדות והתכונה שמעניק הזמן לאלה שטורחים על כך.

מסתפק, הוא תמיד נשאר מרושש וחסר
לאישורים נוספים. אחרים, בשלים יותר, לא היו
וקוסים מעולם לשעור התנסויות כרי' לקסס את
גבריותם או נשיתם כערי עצמם.
• והמרכיב האחרון הוא עליון, מיקצוע או
בידע, יג כאלול, תשמ"ו - 17.9.1986

למבחן השוואה

אחרים מגינים אחרים מסתפקים, בדרך כלל, כי עד 2 פטי הצמדה בלבד.

מגינים אחרים מסתפקים במבנה סטנדרטי, הם גם עבים יותר ומורגשים בעת השימוש.

מגינים אחרים עשויים מספר שכבות ומיליון צמר-ג-והם מאבדים את צורתם בזמן השימוש.

לדעתך: במידה ולא תהיי מרדצה, שלחי את מניין "ברוכים
הנותרים" וחלקבי את כספך בשבועות חודש
הכתובת למשלוח: "ברך אבנר מפעמי ימי רח אפנעל ז' טתה זשור

TE PERT GESTE FRANCHISEER DEU MAIN
HANDIGEN COMFORTABEL VOOR EEN DAG
TO STAY FREELAND CONFIDENT ANY TIME OF THE MONTH

BREVIA המגן התחתון הנמכר ביותר באירופה

מזר. 8 יריעות אחדות

יום רביעי, י"ג באלול, תשמ"ו - 17.9.1986

הטיפול הבטוח



סדרת תכשירי טיפוח הפואלרגניים לעור רגיש או אלרגי

ROC השיטה הבטוחה לטיפול העור

מה לא נושמים למען היופי... גם אם לפעמים נגרמות תופעות אלרגיות על פנייך כתוצאה משימוש בתכשירי הטיפול המקובלים. חברת ROC הצרפתית פיתחה עבורך סדרת תכשירי טיפוח הפואלרגניים, אשר נועדו לצמצם את הסיכון לגרוי עור למיניהם ולמנוע התבגרות מוקדמת של העור.

ROC מטביב לשעון

בוקר טוב... העירי את עורך עם מי פנים, והגני עליי עם קרם יום ROC. ערב טוב... התחילי עם מסיר איפור ROC, וקי עם חלב פנים ומי פנים וסיימי עם אחד מתכשירי ה"לילה של ROC". לילה טוב, להתראות מחר... לבחירתך עשרות מוצרים לניקוי, טיפוח, איפור ושיזוף, כולם נועדו להעניק לעורך את הטיפול המושלם והבטוח.

יפי בידיים בטוחות

כל מוצרי ROC עוברים בדיקה קפדנית ונעזרים בטכניקות הייטקיות הגבוהות בעולם, כדי למנוע אפשרות נדירה העור, אין התכשירים מכילים בשמים ותכולת החומרים המסמרים קרובה לאפס.

אם את בעלת עור אלרגי, אין צורך לשכנע אותך, את יודעת להקפיד על שימוש בתכשירים הפואלרגניים.

ואת, אשר אינך סובלת משור אלרגי ומודעת לרגישות העור, העניקי לעורך את הטיפול הבטוח והצמצמי למיני נזקים בעולם, המספחות עצמן עם תכשירי ROC.



ROC

להשיג בבתי מרקחות מורשים וברשת סופרפארם בלבד. יוון: מ.ד.י. פרמבטיקס בע"מ

הרשמי פילד דוכ

דג בקונפית

קיש דג וכרוב

המצרכים: 1/4 כוסות קמח; מלח; 100 גרם חמאה (או מרגרינה בטעם חמאה), חתוכה ל-16 חתיכות; 5-4 כפות מים קרים; 400 גרם מילה קוד או הדוק; 2 כוסות חלב; כוס מים; 500 גרם כרוב; 4 ביצים גדולות; 1/2 שקית שמנת מתוקה; פלפל לבן ומפריקה חריפה.

שמים את הקמח בקערה, מוסיפים קורט מלח וחמאה, ומעבדים לחערובת פירורית. מוסיפים את המים, ולשים קלות לבצק חלק. צרים מהבצק דיסקיות שטוחה, עוטפים בנייר שעווה, ומכניסים למקרר למשך שעה.

מוציאים את הבצק מהמקרר, ומרדדים עלה בקוטר 28 ס"מ. מרפדים בבצק תבנית עגולה רדודה בקוטר 26 ס"מ, מכניסים למקרר למשך 30 דקות. בינתיים, שמים את הדגים בסיר, ומוסיפים חלב ומים. מביאים לרתיחה, ומבשלים מעל להבה נמוכה במשך 4 דקות. מסננים את הדג, ושומרים 1/2 כוס מנוזלי הבישול. מפורדים את הדגים, ושומרים בצד.

מרתחים מי מלח בסיר גדול, ומכניסים את הכרוב. מבשלים 4 דקות ומוציאים. מסלקים את הליבה ואת החלקים העוקשים מהכרוב, וקוצצים אותו לחתיכות. שומרים בצד.

מחדקים נייר אלומיניום אל חבצק, ואופים בתנור, בחום בינוני גבוה במשך 10 דקות. מסירים את נייר האלומיניום, דוקרים את הבצק במולה, ומחזירים לתנור למשך 5-5 דקות, עד שהבצק מתחיל להשחים.

מפזרים את חתיכות הכרוב והדג בקונפיית הבצק. מערבבים את הביצים עם השמנת ונוזלי הבישול השומרים. מתבלים בכפית מלח, בפלפל ובמפריקה. יוצקים את התערובת על הדג והכרוב. מחזירים לתנור, ואופים במשך 30 דקות, או עד שהמלית נקישת ומתחילה להשחים. מגישים חם.

(6 מנות)

מאפה אלתית

המצרכים לבצק: 1/4 כוסות קמח; ביצה; 1/2 כפית מלח; 200 גרם חמאה (או מרגרינה בטעם חמאה); 1/2 כוס מים.

המצרכים למילוח: 400 גרם פרוסות אלתיות (סלמון קמחאה, בלי עור ועצמות); 5 ביצים; 1/2 כוס חלב; כוס שמנת מתוקה או שמנת קשה; 2 כפות עירית קצוצה; מלח ופלפל.

לחמנת הבצק, שמים את הקמח בקערה, ועושים גומה במרכז. מוסיפים מלח, ביצים וחמאה מרוברת. חתוכה לחתיכות קטנות. מעבדים לבצק אחיד, ומוסיפים מים בכמות שתספיק ליצירת בצק נוך לעיבוד. עוטפים ומקדרים במשך שעה.

מרדדים את הבצק לעיגול גדול, ומרפדים בו תבנית משומנת בקוטר 26 ס"מ. דוקרים את הבצק במולה, ואופים כמספר במחבן קיש דג וכווה.

הוחכים את הדג לחתיכות דקות, ומסדרים על תחתית הבצק. מערבבים את הביצים עם השמנת, החלב והעירית, ומתבלים במלח ובפלפל. יוצקים את התערובת על האלתיות. מחזירים לתנור, ואופים במשך כ-30 דקות. מגישים חם או קר.

(6 מנות)

מוסף: זמנים מורדנים

המגזין
המטבח

יוסף יריעות ארנון

יום רביעי, י"ג באלול, תשמ"ז - 17.9.1986

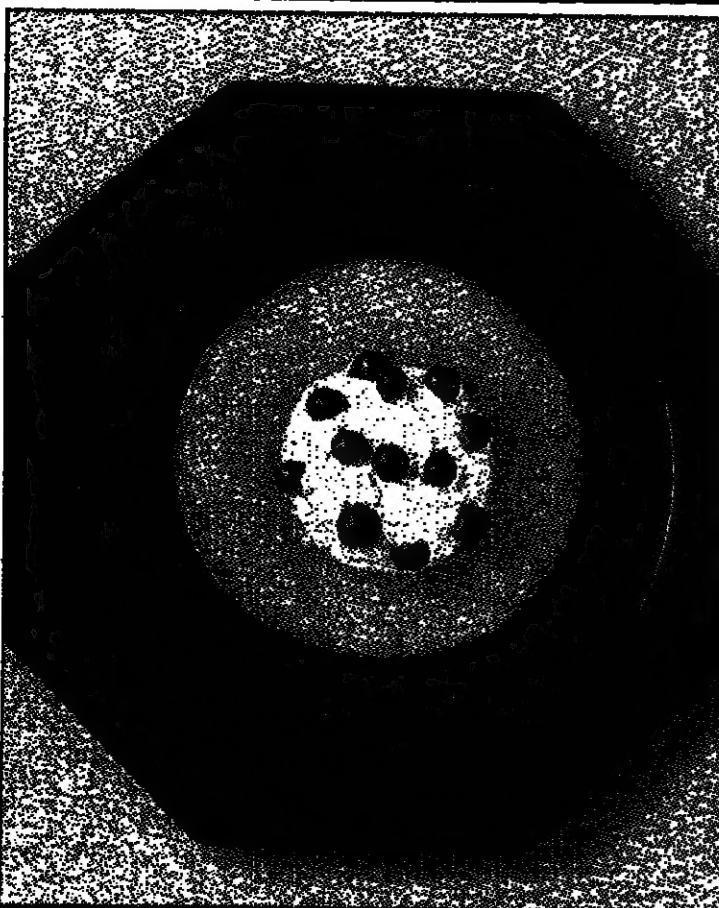


דנית סלומון

359

מלון ממולא ביוגורט וגילי

המצרכים: 2 מלונים מאורכים; שקית גילי בטעם פטל; 1/4 כוס מי ברה; כוס מים ורחימן; גביע יוגורט או לבן; 3 כפות צימוקים; 2 כפות יין מתוק. שווים את הצימוקים ביין למשך 30 דקות, ושופכים את היין שלא נספג. שוטפים את המלונים. מסיים פרוסה מקצה כל מלון, ומרסקים את הגרגינים. מיישרים את חבטים, כדי שאפשר יחזה להעמיד את המלונים. לא קולפים. מרכיבים את אבקת הגילי במי הברה, וממסים במים הרותחים. מצננים 5 דקות, ומוסיפים את היוגורט בבושחה נמרצת. מוסיפים את הצימוקים, וממלאים את המלונים בתערובת. מקדרים את המלונים בעמידה עד שהגילי יקרש חיסב. לחגשה, מרסים לעיגולים.



361

קציפת מלון

המצרכים: מלון עגול; 2 כפות ליקר סברה; 3 חלבונים בוצים; קורט מלח; שקית שמנת מתוקה; 1/4 כוס סוכר דק; דובדבנים מסוככים אדומים או ירוקים. קולפים את המלון, מוציאים את הגרגינים, וחותכים לקוביות. מרסקים בעובד מוון, מוסיפים ליקר, ומעבירים לקערה. מקציפים את החלבונים עם קורט מלח, ומוסיפים את הסוכר בהדרגה, עד שיתקבל קצף נוקשה. בקערה שנייה, מקציפים את השמנת עם הסוכר לקצפת יציבה. מוסיפים את הקצף והקצפת לקערת המלון, לסירוגין, ומאחדים בתנועת קיפול. מחלקים בין קעריות הגשה, ומכניסים ל-20 דקות למקפיא. מעטרים בדובדבנים.

(4-6 מנות)



מילק-שייק מלון

המצרכים: מלון עגול; 2 כפות בשלות; 4 כוסות חלב דל שומן; 6 קוביות קרח; 4 כפות סוכר דק או דבש; תערובת של קוקוס, אבקת סוכר וקישיון סרוון.

מכניסים כוסות גבוהות עם רגל מרטיבים את שפת הכוסות במעט מים, וטובלים בתערובת הקוקוס. קולפים את המלון והבנות, וחותכים לחתיכות. שמים את חפירות גביעי הממחה, מוסיפים קוביות קרח, סוכר או דבש וכוס חלב. מפעילים את הממחה במחירות גבוהה, עד שתתקבל תערובת חלקה. מוסיפים את שארית החלב, מערבבים ערבול קצר, ויוצקים לכוסות. מגישים מיד.

(4-6 מנות)

מוסף: זמנים מורדנים

מקרא: מן האל

עמוד 10 יריעות ארנון

המלון הוא אחד הפירות הנפלאים שיש לנו, והוא מצוי בתזונות כמעט בכל ימות השנה. הוא דל בקלוריות ועשיר בוויטמין סי. אנחנו כל כך רגילים אליו, עד שכמעט איננו מתייחסים אליו, אבל האמת היא, שממלון אפשר להכין חלב, חבית, ממלוק, ממלוק וכו'. ריבה, קוקטיילים וסלטים. אפשר למלא אותו בסלט פירות, בסלט דגים או בבשר, וכמובן, להגישו צונן, כמי שחזא.

שישליק צבעוני ממלון וקבנוס

המצרכים: מלון גדול; 300 גרם קבנוס פיקנט; 5-6 מלפפונים צעירים, על קליפתם; 3 מלפפונים אדומים; חצי גרם, שמרדי עץ דקים. קולמים את המלון, וחורכים לקוביות של 4 ס"מ. חורכים את הקבנוס לחתיכות באורך 2.5 ס"מ. מרסים את המלפפונים למרסות עבות, עם הקליפה. חורכים את המלפפונים לריבועים. משחילים על השמרדים, לסירוגין, מלון, קבנוס, מלפפון ומלפפון. חורכים את החציל לאורך, ומניחים כשצד הקליפה מונח למעלה. מניחים את השמרדים בחצאי החציל ומגישים.

מרק מלון קיצי

המצרכים: מלון קטן; 200 גרם אשכול או שמנת; 1/2 כוס אבקת מרק מיטריה; 1/2 כוס אבקת שומן שמיר קצוץ. קולמים את המלון, מסלקים את הגרעינים, וחורכים אותו לקוביות. שמים במעבד מזון, מוסיפים אשכול ואבקת מרק, ומערבבים במשך מינדר דקות, עד שהמלון מתפרק. מוסיפים שמנת או שמנת, ומערבבים במשך דקות, עד לקצרות. מוסיפים שמיר ומגישים. אפשר להוסיף לתערובת מעט רוטב סויה, או בצל ירוק קצוץ, או קטניות. (מנות)



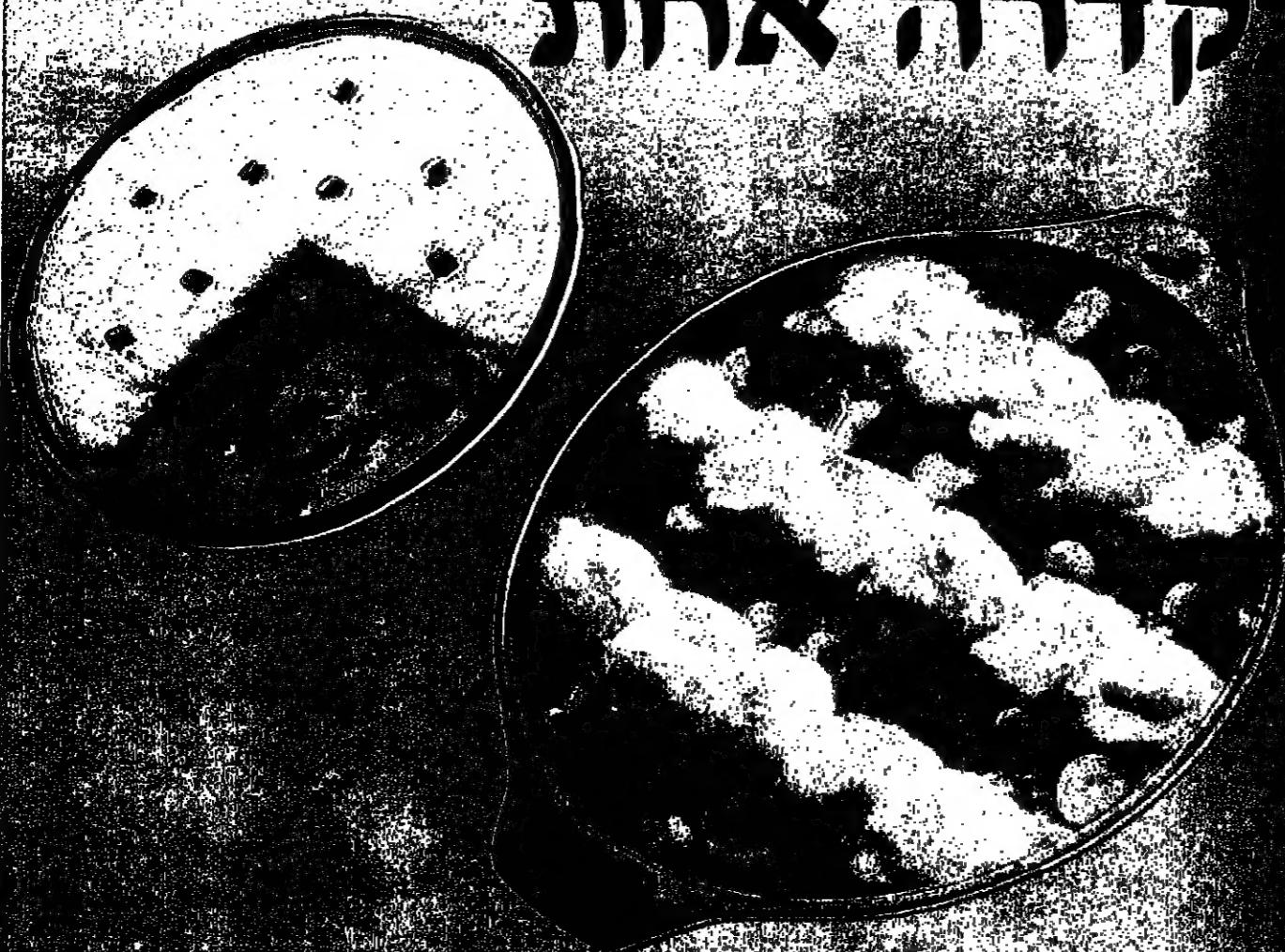
מוסיף. זמנים מורדנים

ארוחות קדרה אחת

חביתה תפוחה עם רוטב קישואים

המצרכים: 6 ביצים גדולות; 1/2 כוס פלפל ירוק קצוץ; 1/2 כוס בצל קצוץ; 1/2 כוס שום מעוכה; 500 גרם קישואים קטנים, מרסים; שקית רוטב עגבניות, מוכן לפי ההוראות שעל האריזון; 1/4 כמות קרם טרטר; 1/2 כוס גבינה צהובה פיקנטית, חתוכה לריבועים.

מחממים תנור לחום בינוני. ממרידים את הביצים. שמים את החלבונים בקערה גדולה ואז החלבונים בקערה קטנה. מעמידים מחבת עם חזית חסימת חום מעל להבה בינונית. מחממים את השמן. שומרים בצד כף פלפלים, ומוסיפים את השאר למחבת, יחד עם הבצל והשום. מאדים במשך 2 דקות, עד שיתרכבו. מוסיפים את הקישואים ומערבבים, מוסיפים את הרוטב, ומביאים לרתיחה. מוסיפים את החלבון, ומבשלים במשך 10 דקות, בלי כוסות. מקציפים את החלבונים לקצף נוקשה. עם אבקת קרם טרטר. באותם מקציפים, טורפים את החלבונים לתערובת סמיכה (ומזירה). מקפלים את החלבונים לתוך החלבונים המוקצים. מוסיפים את הגבינה על התערובת הקישואים, ומורחים על כל שטח המחבת את תערובת הביצים. אופים במשך 20 דקות, או עד שהחביתה נקשרת ומזהיבה. מוסיפים את שארית הפלפלים ומגישים. (4 מנות)



מוסיף. זמנים מורדנים

זאב קרן מגיש:

שבולולי בצק דני

• מורדים את הבצק לעלה מלבני בעובי 2 ס"מ. מערבבים מרגינה ואמילק" עם חמאה, ומורחים על עלה הבצק.

• מקפלים את הבצק ל-3 מורדים שוב. מקפלים ל-4, מקפלים שוב.

• מורדים לעלת דני, מורחים חמאה וזנבונים קטנים.

• מורחים חמאה וזנבונים קטנים.

• מקפלים לכדורית אדום, וחורכים לשלוש פרוסות בעזרת חצי.

• מקפלים את חמאה וזנבונים קטנים. 26. ומכנישים לכדורית מרומית. מורחים במקום חמים במשך 45 דקות, ואופים בחום בינוני כ-40 דקות. לאחר האפייה מורחים בריבה מרומית, או בסירופ סויה.

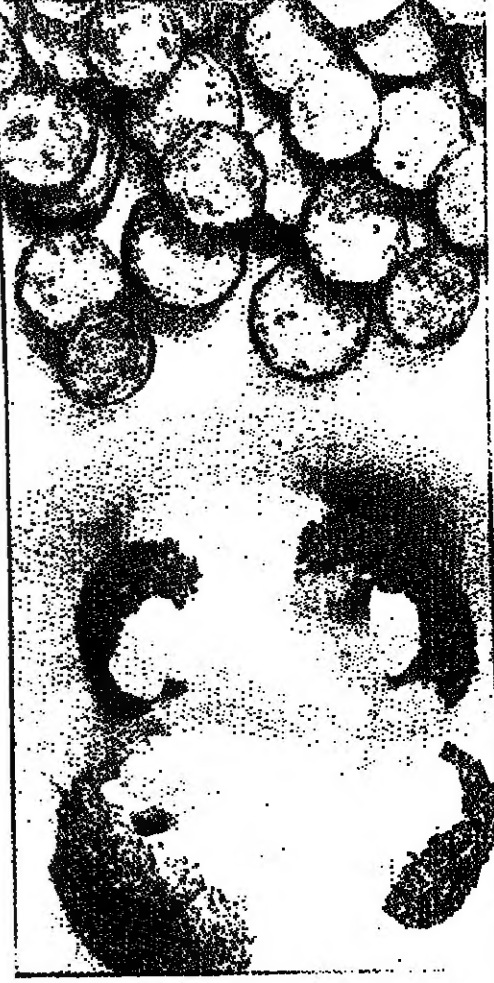


מוסיף. זמנים מורדנים

מוסיף. זמנים מורדנים

הכנת האוכל

ירוקים במיבחן



היום ירוקות ירוקים וירוקים וירוקים
ירקות ירוקים אלו מסוגלים לאכול בכמויות גדולות, וחיבתם התגלתה אצל רבה משהשגב. אחד הדברים לזכור את חשיבותו של סוג מין מסוים היא לראות כמה ממנו אכדו מסוגלים לאכול. כדור, למשל, הוא אחד המנות המועדפות ביותר, אבל חס הירוק מוכנים לאכול ממנו יותר ממספר פעמים בשבוע אצל ירוקות ירוקים - בין אם מבושלים ומשנים כחוספת, ובין אם הם טריים ומשנים כסלט פריך - אהבו אהבו מוכנים לאכול כמעט בכל ארוחתו, ואפילו יותר מזה אחד.

היום ירוקות ירוקים מספקים וירוקים וירוקים
מכל סוגי הירקות, אצל ירוקות ירוקים מסוגלים בכמויות גדולות שהם מבילים של וירוקים או וירוקים. מספרים מצביעים על כך שגופו קוק ל-30 מ"ג וירוקים סי 750-1 מיקרוגרם וירוקים או מ"ג יום. אבל במבד, יש לקחת בחשבון את העומס וההתאמה. למרות שהמספרים אלה הם הירוק העשיר ביותר בוויטמין סי, אין להניח שהיה מוכנים לאכול ממנו יותר מאשר בפית בארוחתו. כעיסור או כגולגול, פלפל ירוק, לעומת זאת, אפשר להגיש כמי שהוא, כסלט, או כחלק מחבשיל ירוקות, או כשהוא ממוחל.

היום ירוקות ירוקים מספקים ברוח
כל חקיקת הירוקים מבילים כמות מסוימת של ברזל, אבל עדיין לא ברור כמה ממנו זמין לגוף. ישנם מחקרים המצביעים על כך שירקות ירוקים הם מקור מצוי לברזל, ואילו מחקרים אחרים טוענים שמינותו של הברזל בירקות ירוקים מוגבלת מאוד, בעיקר בירקות המכילים טאנין ופוטסט.

היום ירוקות ירוקים מוויט
כן, מושם שמבחינה קלורית, הם הדבר הקרוב ביותר לאי אכילה למעשה. אין להניח שהצליחו לאכול ירקות ירוקים בכמות שערבה הקלוריה יעלה על 200 קלוריות מדי יום, מעולת הלעיסה של רבים מהירקות הירוקים מבושלים קלוריות בכמות העולה על זו שהם מספקים.

אבל, ירקות ירוקים יכולים גם להשמיד, אם הם מונוטונים בשמן, או מוגשים כחוספת רטוב עשירה ערבה הקלוריה של מנת ברוקולי מבושלת יכול להגיע ל-25 קלוריות, אבל אם וויתרנו לה חוטב ובניה, הוא יכול לעלות לכדי 250 קלוריות.

מוסף, זמנים מודרניים

עד היום, טענו בארגונים שאין כמו אכילת ירקות ירוקים, וכל המרבה הרי זה משובח. מדע התזונה המודרני העביר את הקדמת הכובד מן הירקות הירוקים אל ירקות השורש עתירי הסיבים ואל הקטניות. ובכן, מה מקומם של הירקות הירוקים בתזונתנו? ואיך נבדוק את העובדות?



מוסף, זמנים מודרניים

החיים

מימין למטה: סטיב בעבודה; לימור חוק מעילות; בסדרה מימין: המנהל, סטיב קור, ממוצא לבנוני; הישראליים מושפעים מהשיטה האירופית



נבית ספר

מרויקט חינוכי מיוחד במינו פועל בניו יורק זה 15 שנה: "עיר נבית ספר" • התלמידים, חלקם מחוונים, אחרים בעלי רמה גיולה אבל מתקשים להסתגל למיסגרות נוקשות, לומדים בשילוב עם עבודה ויצירה במישרדים, בסדנאות • עבוד העבודה הם מקבלים נקודות, כמו עבוד מיקצועות לימוד אחרים • העיקרון הפועל כאן: העיר עצמה היא בית הספר הטוב ביותר. ערייה תיכון של היום, החשופים מילדותם לשלוויה, עשירים הרבה יותר בידע מערי הדור הקודם. המיסגרות החינוכיות הישנות לא מתאימות להם

מאת רבקה רי, ניו יורק

בניסוי זה אחד, לא היו בו תלמידים או כיתות קבועה. את מניו מניו צילטו, אחת היצירות המיקצועיות, שונות, אנרגיות ואופטימיות, המפגינות את "עצמ"ן העליונה. במישרין אותו בחוות, יותר מאשר בעבוד בבית הספר. הוא הניסיון לקבל את חותם החתום, ולנסות, הוא הכיפה לקבל את מנהלת התיכון שממנו נשלט, ואתה במיקרה של בני אהרן. בני החל עובד, ללא תשלום, באירגון למילחמה בזכויות האזרח. סגור חשש וביקרה אותו במקום העבודה לעיתים ממוגנות. אך הוא השתלב במקום, הודרה עם מטרות האירגון כאילו היו חלק ממילחמתו הפרטית, ולמד את כל פעולת האירגון.

כיל היה תלמיד מצטיין בתיכון יוקרתי באחד ממרכזי ניו יורק, אבל כשהגיע לכיתה י' נגמר לו, כבעל מחשבה עצמאית התקשה להתאים עצמו למסגרת ולמשמעת. הוא היה מוכן לעמוד ברישות עצמו, עצמאותו הביאה אותו לסיכסוך עם המורים וההורים. הוא ברח מהבית ומבית הספר. ימים אחדים ישן אצל חברים בני-יורק שספקם לו, ושוטט ברחובות. מישור הפנה אותו למחלקה חרבת בבית-יורק של העירייה, סידרו לו חדר בבית-יורק של העירייה, המסר לעזר חסר בית, והשינו אותו ל-עיר נבית ספר.

זה היה משנה גורלי. לאחר ראיון איתו, שבו לראשונה ניתנה לו ההזדמנות לכנס את עצמו ולספר על מאוריו ושמו, והעניינות, מחדרה לו עבודה עם סגלי מיקלס, חבר עיריית ניו יורק, שסמכים לקראת את כל החתום, כיל תחולק תשקיע את כל מוצג בעבודה על כיל זה. הצעתו לסלפנים לתלונות או למשקלות, של החברים, מבטיחות אתה סלפנות אלו, כל שבע משותף, כך שהן הן הן יוצגו לרוב, וכן מישור, למעשה, לרוב, כל תלמיד עם סגלי העניין, חיוו כלים חזקי במקום עד שהמשיך לעבוד בתנועתו במשך כל השנה, למדח שבד נהג בכל העניין, והוא היה חור היתר שבה כשישבו עיריית ניו יורק, הניסיונות, בשותפות, על שיעור, בזכות, להשתתף באירועים, גלגל, את המערכת העירונית יותר מכל אדם אחר שאני מכיר, אומת מבני בנאח.

ביל טיים את "עיר נבית ספר" כהנסיגות. הוא עומד להמשיך ללמוד באוניברסיטה, כשכדור מיכתי המלצה גלגלים של חברי עיריית ניו יורק. בני וכל הם שניים מבין 600 נערים ונערות שנפלטו מהתיכונים רגילים, ושיניים מסאטיסטיקה לא צלצו משכונת העניי שבה גדל ועד, 40 אחוז של נערי תיכון, המיסגרות התיכונות מובלת ממשבר.

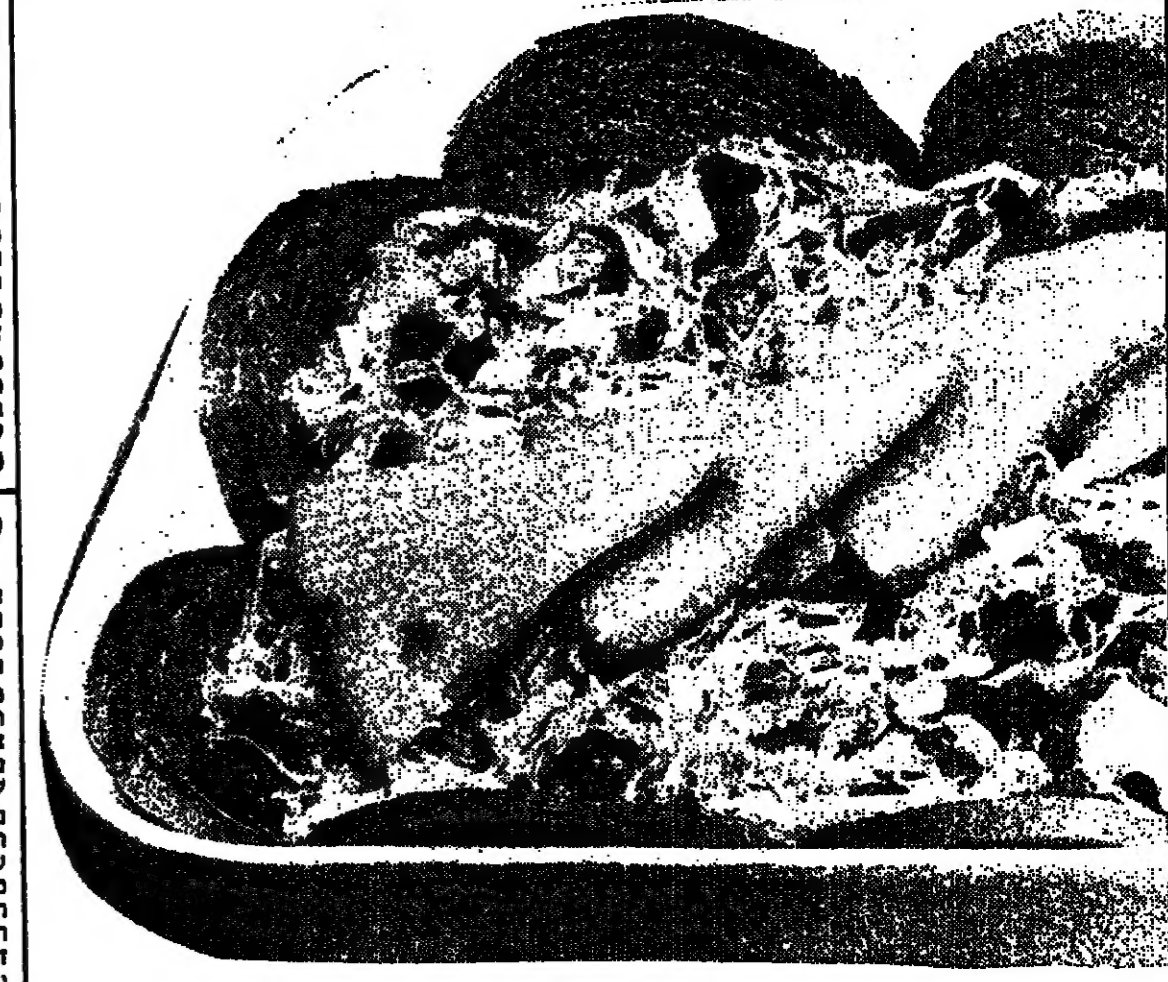
תבשיל בקר במיקרוגל

המצרכים: 500 גרם בשר בקר, חתוך לקוביות קטנות; 200 גרם שעועית ירוקה קפואה; 200 גרם גזר קפואה; 200 גרם כרובית קפואה; שקית רוטב צלי, מוכן לפי ההוראות שעל האריזה; 1/2 כוס בצל קצוץ; קפואה; כף רוטב חריצ'טרי; קורט קורצ'ט מבושלת; קורט גלגל שורה 1/2 כוס אבקת של מחית תפוחי-אדמה; כוס מים רותחים; מלח.

משמנים כלי זכוכית או חרס חסי מיקרוגל. מבגשים לתוכו את הבשר, והוסיפים ירקות קפואים, רוטב צלי, בצל, רוטב חריצ'טרי ותבלינים. מערבבים היטב.

מבגשים לתוך המיקרוגל, ומבשלים בעוצמה מקסימלית במשך 10 דקות. מערבבים אחרי 5 דקות.

מכניסים מחית תפוחי-אדמה מהאבקה והמחמים הרותחים, ומתבלים במלח. מוסיפים כמות מהמחית על תבשיל הבשר, ומחממים למיקרוגל, שוב. בעוצמה מקסימלית, למשך 5 דקות. אם יש צורך, ברוקים מסיקים על המחית, לפני החנישה.



קדרת המזוזה

המצרכים: קומסח כרוב כבש (400 גרם), בערך 1/2 כוס רוטב אגוזי, 1/2 כוס מלח, 1/4 כוס קצוץ, 1/2 כוס בצל קצוץ, 1/2 כוס רוטב חריצ'טרי; קומסח קרנדי-בין; 4 מרסות גדולות של לחם חם; נבית מחממים עגור לחם בינוני. שמים את הכרוב הכבש במסננת ושוטפים תחת רוח מו ברי. שוטפים את ענפי הענפים, ומעבירים את הכרוב לקערה. מערבבים מניח את רוטב אגוזי האגוזים, מעבירים מלח, בצל וכדוריה, ומערבבים היטב. הוסיפו את הקורנדי-בין לקוביות קטנות, ומוסיפים לתערובת הכרוב בתנועות חקופה.

משמנים כלי גדול חסי חום, ומעבירים לתוכו את תערובת הכרוב והכרוב. הוסיפו את מרסות הלחם למשולשים, ומרחים בתוך שומרים 4 משולשים לניטור, ומסדרים את השאר סביב שולי הכלי כשהם נעוצים בתוך תערובת הכרוב. מסדרים את המשולשים המרחים על התערובת. מבגשים את הכלי בנייר אלומיניום בצורת ריפפת, ואופים במשך 20 דקות. מסירים את הנייר, ואופים במשך 10 דקות נוספות, עד שמרסות הלחם משחירות.

מוסף, זמנים מודרניים

ג'יין בירקין. קסם והומור



שלושה פנים לג'יין בירקין.
פעם - זוגית של זמר. היום -
חברה לחיים של -
במאמץ רב. היא נשואה
לזמרן צרפתי, לא מכבר
התגרשה את -
האיש. בחיים היא נחשבת
הרבה

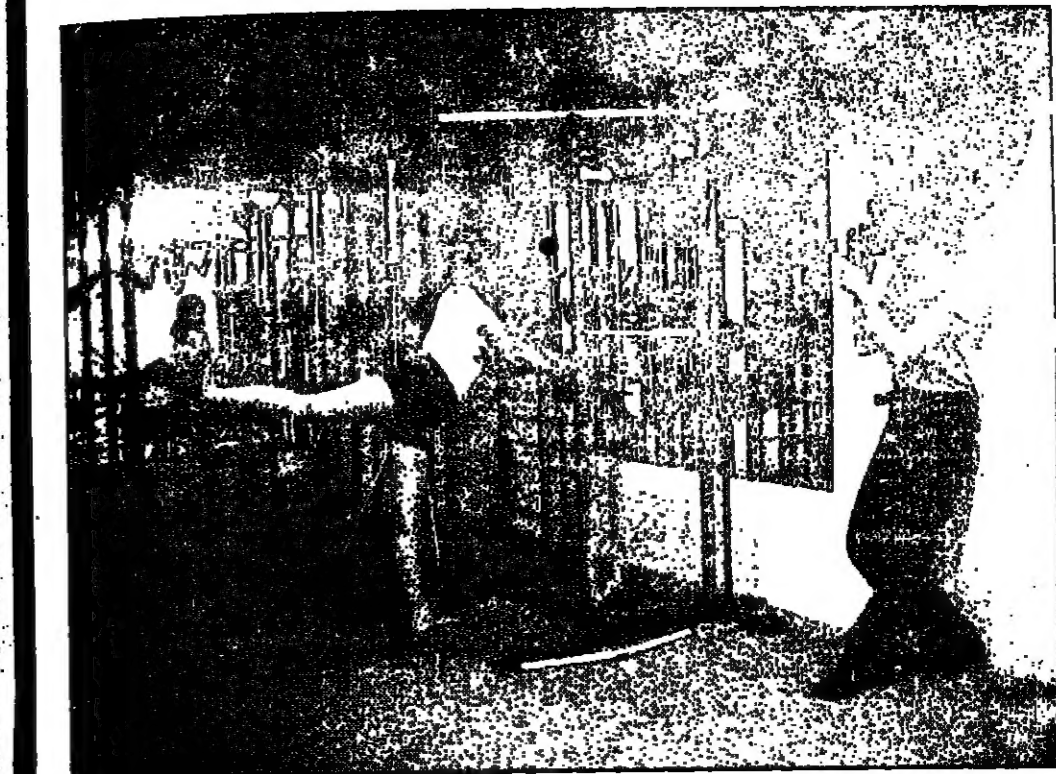


**היא התפרסמה במיוחד, כאשר
היא וידידה באותן שנים, הזמר
סר' ג'ינצברג, שרו ביחד את
השיר עם האנחות האינטימיות
• כיום מככבת ג'יין בירקין
בסרטים, והאיש שלה גם הוא
מהסרטים: ז'אק דוילון • את
השמות המרהיבות שהיא
לובשת מעצבת עבורה בתה,
קיוט**

ג'יין בירקין. שם נרדף ליופי, שברירות, זוהר, קסם וחוש
הומור. עם מיטת תכונות כה, אין פלא שבמשך השנים הר
בת שהיא מופיעה של המסך הגדול, הצליחה השחקנית האנג
לית המיסטרית-משוה, לשבות את ליבם של מפיקי הקולנוע
של צרפת הסרטים כאחד.

במשך תקופה ארוכה היה ג'יין בירקין לצידו של השחקן והזמר
סר' ג'ינצברג. שיר האהבים המשותף שלהם, הרצון אהבה ואנחות,
היה מוגן שערורייה רבתי, ונאסר לשירור בכמה ארצות. בתוכנית
היא היא מופיעה לצידו של השחקן אלן סושון. צילומי הסרט החדש
העיתון קארל: "סר' הוא ילד, שעושה מה שהוריו רבים אינם מרשים
לעצמם לעשות".

אחד המבקרים הקבועים של ג'יין בכפר היא בתה קייט בארי.
בתה, מעצבת אופנה-מוכשרת, מתכננת עבור אמה הנאה שמלות-ערב
העולם והראשונה, ברוחנות בן השם.
אמרו על הילדים בבית לבד שרבים.
רבי שהם מנסים עליה מאור. השנים
(המשך בעמ' 22)



**כיל היה תלמיד מצטיין
בתיכון יוקרתי באחד
מפרברי ניו-יורק. אבל
כשהגיע לכיתה י' וגמר
לו. התקשה להתאים
עצמו למשמעת. סידרו לו
חדר בבית-נוער של
העירייה, והיפנו אותו
ל"עיר כבית-ספר".**

ביל בתחנה
בצילום-פרסומי:
הקדטים
(נקודות) - כמו על
לימודים אקדמיים

מסכמים בכתב מה בדיוק היה על
התלמיד לעשות כדי שיוכל למצוא
את הערך הלימודי של כל חידת
עבודה.

כל תלמיד חייב למצוא רוח בכתב
על ניסיון העבודה שלו. חידת הלימוד
נקבעת לפי המצפונות שהתלמיד חייב
להשלים ולפי שטחי התעניינותו. כדי
לזכות בתעודת-גמר תיכנית על כל
תלמיד לצבור נקודות
במיקצועות-יסוד כמו מתמטיקה,
אנגלית, ביולוגיה וכדומה, ובמיספר
הנקודות של התלמיד לצבור בתיכון
רגיל. הוא יכול לצבור נקודות
במתמטיקה על-ידי עבודה עם
מנהל-השכונות או במחלקת החשבונות
של אירגון מסוים, או אפילו
בבכרטיס-קופה. באנגלית הוא יכול
לעבוד בעתון או אצל מרל בביוגרפיה
הוא יכול לעבוד במדיוקן, בגרפיקה,
עם וסרטי או במעבדה של ביו-טכנולוגיה.
באורחות הוא יעבוד עם חברי
הקונגס, העירייה, או באירגון פוליטי
זה או אחר.

התלמידים מקבלים נקודות לפי
סוג העבודה ומימון השעות שהם
עוברים. חידת עבודת-לימוד נמשכת
מתשעה עד ארבע-עשר שעות.
תלמיד יכול לעבוד בשניים-שלושה
מקומות באותו זמן: הוא יכול לעבוד
עם צלם פעמיים בשבוע, לעזור
לסגן מנהל, למשל, פעם בשבוע,
לעבוד במדיוקן והיסטוריה או ללמוד
בקורס אוניברסיטאי בשאר הימים.
אנחנו קשורים לשמונה עשרה
אונברסיטאות המאפשרות לתלמידים
שלנו ללמוד בקורסים לפי בחירתם
הינם, ולזכות בנקודות תיכונים
ואוניברסיטאיים כאחד. זו אפשרות
נודרת לתלמידים מתקדמים.

התלמידים באים מרצונם או
נשלחים על-ידי בתי-הספר. תיכונים
היוקרה פולטים את התלמידים ברגע
שיאנם מתנהגים לפי הכללים. אם
תלמיד נעדר כמה פעמים, או נחפז
בעיוש סמים וכדומה, מסלקים אותו
מדי. אין לתלמידים כאלה רבים מהם
הענינים, לכן לכתה. "עיר כבית-ספר"
פוחל לכולם לאחר ראיון אישי-מנסה
למצוא לכל אחד מסלול מתאים.
איננו מנסים להתאים את התלמיד
למיסגרת חוקים קיימת. מסבירה
סנרי. אלא להיפך, מתאימים את
המסלול לצרכי התלמיד. יש תלמידים
שיאנם מסוגלים ללמוד תחת לחץ,
יש הסובלים ממיעוט משמעותי, יש
העובדים כלילה ואינם מסוגלים לישון
בבוקר, ויש אהבות לילדים. לכולם
אין מסק בתיכון רגיל. מי שמאחר
באופן קבוע או נעדר כמה פעמים
בשל כאבן אוטומטי. אנחנו מוצאים
לתלמיד כזה עבודה מעט-בבוקר או
אפילו את-הצוריים.

אנחנו מעדיפים לקבל תלמידים
בשנתיים האחרונות של תיכון, אך גם
צעירים יותר מתקבלים. רצוי שתהיה

כך, שיכול היה לעשות בו דברים
שנאשם במישר, שאף פעם לא היה
לום זמן להתמחות במחשב, לא יכלו.
תוך זמן קצר הוא חסר למשרד אלפי
דולר ועוד לימד את שאר העובדים
איך להשתמש במחשב. יש לנו נערה
שעובדת במערכת של מקומון שכבר
מיסמה כמה כתבות. נערה אחרת
עובדת כעורכת-ביטא ובאותו תיאטרון
עובד בחדר על התאורה. אמרל הייתי
בצוגה, זה הייתה ויזייה גדולה.

אבל איך אתם יכולים להכשיר
תוך כמה שבועות המנהל בו עד כדי
סנרי מראה לי רשימה של 300
קטנות עבודה. יש לנו צלם ידוע
לטרטיריסטות, האהוב לאמן את
הנער או הנערה המעניינים בצילום.
הוא עובד בדי-בכל-ל, ונתנה שיש
מישהו לידו שעינו הוא יכול לזכור
ושאותו הוא יכול ללמוד. יש לנו סיפור
מעניין של נער שהתקבל לעבודה
בתורה ידועה לרפיקה. הוא שיקו עם
המחשב הנריפיקאי שהיה במישר,
תוך כמה שבועות המנהל בו עד כדי

כך, שיכול היה לעשות בו דברים
שנאשם במישר, שאף פעם לא היה
לום זמן להתמחות במחשב, לא יכלו.
תוך זמן קצר הוא חסר למשרד אלפי
דולר ועוד לימד את שאר העובדים
איך להשתמש במחשב. יש לנו נערה
שעובדת במערכת של מקומון שכבר
מיסמה כמה כתבות. נערה אחרת
עובדת כעורכת-ביטא ובאותו תיאטרון
עובד בחדר על התאורה. אמרל הייתי
בצוגה, זה הייתה ויזייה גדולה.

אבל איך אתם יכולים להכשיר
תוך כמה שבועות המנהל בו עד כדי
סנרי מראה לי רשימה של 300
קטנות עבודה. יש לנו צלם ידוע
לטרטיריסטות, האהוב לאמן את
הנער או הנערה המעניינים בצילום.
הוא עובד בדי-בכל-ל, ונתנה שיש
מישהו לידו שעינו הוא יכול לזכור
ושאותו הוא יכול ללמוד. יש לנו סיפור
מעניין של נער שהתקבל לעבודה
בתורה ידועה לרפיקה. הוא שיקו עם
המחשב הנריפיקאי שהיה במישר,
תוך כמה שבועות המנהל בו עד כדי

כך, שיכול היה לעשות בו דברים
שנאשם במישר, שאף פעם לא היה
לום זמן להתמחות במחשב, לא יכלו.
תוך זמן קצר הוא חסר למשרד אלפי
דולר ועוד לימד את שאר העובדים
איך להשתמש במחשב. יש לנו נערה
שעובדת במערכת של מקומון שכבר
מיסמה כמה כתבות. נערה אחרת
עובדת כעורכת-ביטא ובאותו תיאטרון
עובד בחדר על התאורה. אמרל הייתי
בצוגה, זה הייתה ויזייה גדולה.

אבל איך אתם יכולים להכשיר
תוך כמה שבועות המנהל בו עד כדי
סנרי מראה לי רשימה של 300
קטנות עבודה. יש לנו צלם ידוע
לטרטיריסטות, האהוב לאמן את
הנער או הנערה המעניינים בצילום.
הוא עובד בדי-בכל-ל, ונתנה שיש
מישהו לידו שעינו הוא יכול לזכור
ושאותו הוא יכול ללמוד. יש לנו סיפור
מעניין של נער שהתקבל לעבודה
בתורה ידועה לרפיקה. הוא שיקו עם
המחשב הנריפיקאי שהיה במישר,
תוך כמה שבועות המנהל בו עד כדי

(המשך בעמ' 15)
את עצמו לכל נושאי התיכונים, יהיו
צינורות או ערכים כאשר יהיו.
סנרי צייטלין חורה זה עתה
מקליפורניה, לאחר שעות להקים
עיר כבית-ספר. בתוכנית
אלטרנטיבית בתיכון קיים
כלוס-אנגלים ובאיוור כפרי-חלקאי
מוזן לה. סנרי היתה מורה להסאריה
בתיכון במשך 18 שנה לפני שהצטרפה
לפני שנתיים ל"עיר כבית-ספר".
התלהבותה מרבקה. ישבנו בחדר
שימש פעם כיתה, וענה משמש
מרחב פתוח למורים להחליף ויעות,
כשטרף פעם נכנס תלמיד ומצטרף
לשיחה.
- האם יש לכם מספיק מקומות
עבודה מעניינים שיהיו מוכנים לקבל
נער, ועוד נער שלי שאלתי אותה.
יש לנו יותר מקומות עבודה
מאשר תלמידים. ישנה מודעות רבה
בציבור למשבר המחקר את בתי-הספר
ואת הנער המתבגר ואנשים מוכנים
לעזור. מבוגרים רבים מרגשים ניכור
בינם לבין הירד הצעיר, ושמחים
להורגנות לעשות משהו למען הנער.
חברי הסנט, הקונגרס, העירייה,
המויאונים, מוסדות האמנות,
התיאטרונים הניסיוניים, מערכות
העיתונים, אירגונים פוליטיים וגם
מפעלים רבים ואנשי מיקצוע פרטיים.
המירה מסוימת אנחנו חוזרים לשיטת
המירה של המאות הקדומות: שיטת
השוליה. אין לך מושג כמה אנשים
שומים שיש להם משהו להעביר אליו
את כל הירד שצברו במשך השנים,
ועוד לזכות בעתה ללא תשלום.
סנרי מראה לי רשימה של 300
קטנות עבודה. יש לנו צלם ידוע
לטרטיריסטות, האהוב לאמן את
הנער או הנערה המעניינים בצילום.
הוא עובד בדי-בכל-ל, ונתנה שיש
מישהו לידו שעינו הוא יכול לזכור
ושאותו הוא יכול ללמוד. יש לנו סיפור
מעניין של נער שהתקבל לעבודה
בתורה ידועה לרפיקה. הוא שיקו עם
המחשב הנריפיקאי שהיה במישר,
תוך כמה שבועות המנהל בו עד כדי

ידיעות אחרונות
מועד קורא
ידיעות אחרונות
בסגנון אחר
עם ועדדי
החברה
האגודתית
תגים וסרטי-1986
החברה הנאורגית לטיוולים בעיני-
רתי שבית 8 (בנישכ 37) טל: 03-284113

ידיעות אחרונות
מועד קורא
ידיעות אחרונות
בסגנון אחר
עם ועדדי
החברה
האגודתית
תגים וסרטי-1986
החברה הנאורגית לטיוולים בעיני-
רתי שבית 8 (בנישכ 37) טל: 03-284113

הכנ עצמך לחורר
הגיעו!!!
נחות מצומצמת של
תנורי הסקה בעץ רוזיאר
הטובים בעולם, בעלי
יציאת ברזל 6-8 מ"מ
בניצוב מרחיב שיון
סלון להט
רח' בית המעלות 8, רחובנו
טל: 08-458001, 458918

מקדמי אל

העתון של המדינה

מה זה אומר?

468,036

תפוצת "ידיעות אחרונות" בערבי שבתות



בקורת תפוצה לרבע הראשון של 1986, שנערכה במקביל ע"י משרדי ראי החשבון "סומך חייקין" ו"רנגור את פרץ", מראה כי תפוצת "ידיעות אחרונות" (נבו - לאחר ניכוי החזרות) בסוף אותה תקופה, הגיעה בערבי שבתות ל-468,036 גליזנות - גידול של 11.2% לעומת אשתקד.

זה אומר:

העתון של המדינה



10 שנים אחריות

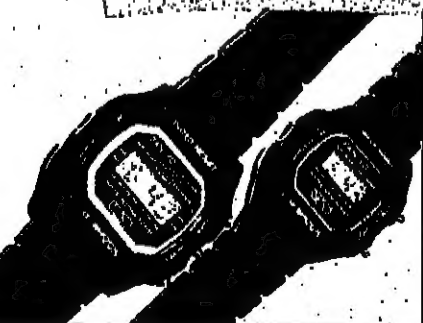
"מדגל שמו לי ברז..."

אמגור אינסטלציה

ואני מדוצה!"

כל קונה זוכה!

שנעון של מבצע!
קנה ברז מדגל מדגם גלמיקס
בחדשים: ספטמבר-אוקטובר 1986
ותזכה במקום בשנעון מקסים
ובנוסף לכך תשתתף בהגרלה
של 10 כרטיסי טיסה לפריז.
אסור להחמיץ! פרטים בחנויות.



"קשה להיות ממכירת ברז שעולה כל כך מעט.
נקיצור ברז הפלסטיק של מדגל פגע לי בפרנסה.
לא רק שהוא עולה מעט, הוא גם לא מתקלקל ולא מחליד,
כל אחד יכול להרכיב אותו לבד ואותי כבר לא צריכים.
מה לעשות? במקום לחלחל בשכלולי הטכנולוגיה
החלטתי להצטרף ולעלות על הגל של מדגל.
אני ממליץ ללקוחות שלי לקנות מדגל.
הם מרוצים ושולחים אלי את כל החברים שלהם.
עשיתי בחדשים ספטמבר-אוקטובר גם יש מבצע,
ול מי שקונה ברז מדגל מדגם גלמיקס
אכה בשנעון מתנה ומשתתף בהגרלה, של 10 כרטיסי טיסה לפריז.
ואני ממליץ גם לך, קנה מדגל. עכשיו."

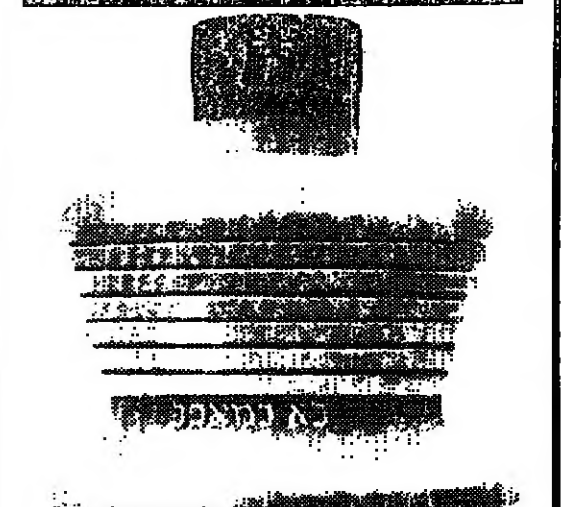
גפני ראובן, אמגור אינסטלציה, רח' הרצל 125, ת"א.
לחשיג בכל חנויות האינסטלציה וברשתות השיווק.

עלה על הגל של מדגל מקיבוץ גליליים

המפעל: מדגל - 052-548964

מקבץ גליליים

פנטסטיקן



איז פאסטאיק
MAGIC ALL-PURPOSE CLEANER
SUPER CONCENTRATE
NON-TOXIC

מבצע חג
15% הנחה

כל חומרי הניקוי בבקבוק אחד!

קדם כימיקלים יצור וישום חנוניות בע"מ
145 אשדוד, טל. 055-33533

קייטרינג לאירועים קטנים
מ-10 אושנים ומעלה
אבן גבירול 152, ת"א, טל. 03-595990

עמוד 20 | תרבות | תמונת אורח

לאחר ציפייה חמה

למחר ציפייה סבלנית אנחנו מצליחים להיכנס פנימה חום אימים. מאוורר אחרי בפינה לא מצליח לאוורר את כל המסערה, וקצת מים שאולי היו משפרים את המצב מאחרים להגיע.

כמו שכל דבר לאחר ציפייה חמה ולא עזרה מגיע התפריט, מגיעים המים ובכוסות בטעם מור של ביצה ובעקבותיהם מגיעים הסלטים. סלט המזכיר את התבשילים של האמא. רוסט וסלט חם סרי אמנם, אך יבש לתלוש. את הרוטב אנחנו אמורים להכין בעצמנו אך איננו מצליחים לשמן או לחמץ יש טעם מור המקל את הסלט.

כמנות ביניים אנחנו מומנים רביולי בשמנת ופטריות וספגטי ברוטב בולונז. רוטב הרביולי אומנם דליל מדי, אך לא בלתי טעים. הספגטי אומנם מבוססים כהלכה אך

הרוטב כמעט שלא ניכר בהם. מעט בשר ללא עסיס, ללא פרמיון. זכרו כאן במסערה היטב את המרכיב של הבשר ברוטב הספגטי או שכחו את מרכיב העגבניות.

לאחר מנות הביניים מגיעות המנות העיקריות: עוף כמסריות ורוטב שמנת, עסיס וספגטי, עוף בפילמלים עם רוטב עגבניות, משהו המזכיר את התבשילים של האמא. סיימנו כמות שספגט כמות גדולה מדי של קמאו ובעונה שהיה בה קצת קורר ליקר אבל כללית היתה טעימה למדי.

במסערה מסערה בינונית, נסבלת, ואת חתור העומר לפתחה כנראה שאין להסביר במה שיש בה אלא כמה שממלא את הכיסים שלנו היום, בימי פרס האחרונים.

לוקולוס

ביקורים לא שווים
בעלי לא אוהב לבקר את חור ואת בני מישפחותי. לעומת זאת, אנחנו מבקרים הרבה את מישפחותי. העניין הוא מצוי, מה לעשות כדי לתקן את המצב? רינה מחיפה

תעשי סנקציות. תגידו לו שאם הוא לא יבקר את מישפחותי, את תפסקי לבקר את מישפחותי. כל זה במידה והסיכור שלו הוא בלי סיבה מוגדרת. אולי ההורים שלך מתנהלים אילו לא יפה, ואז את צריכה לדבר קודם עם ההורים, ורק אחר כך לאיים על הבעל.

יש עתיד
לזכור כדי לחיות

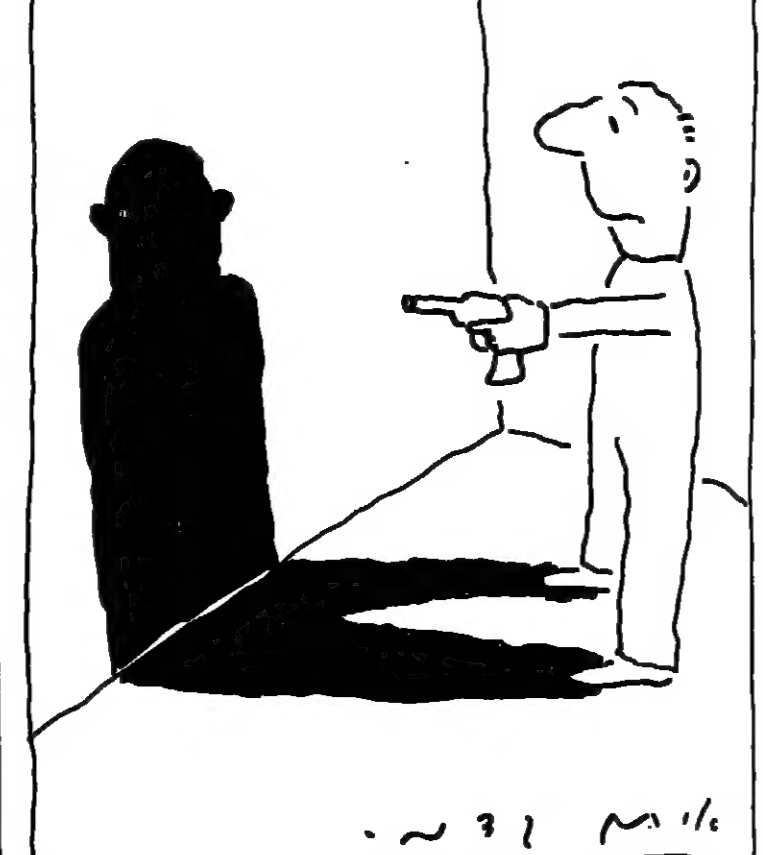
מאת יבשם עזגרי
[יום גשתי אמיתי. הוא לא גראה שונה בהרבה מאיתנו. כדאי גם בזה, שיער חום, מתולתל מעט, אי גשרי, עיניים שחורות קטנות. עור פנים שונים. כדאי גם רגלי למראה אבל הוא היה אמיתי. הוא זכר אותי. אני בטוח שהוא זכר אותי. הוא חייר אלי מין חיור כזה, כאילו רמתי, וישל אותי מה השעה, אבל אני תפסתי מיד שהוא זכר, ושאלי אותו. אתה זכר אותי? והוא אמר: כעשית לא. אבל אולי מעט זכרתי. אתם מבינים? הוא ממש הורה בפני שהוא אמיתי. וזכר. כעשית תראה. למיטב הירדן לי מעולם לא התגלה וזכר. שהיה משהו אישי. ייתכן, כמובן, וזכר אותו. זה כזה, אלא שאני איננו זכר אותו. זה ייתכן, בייחוד לאחר העובדה שזיכרוננו הוא מוגבל ביותר. אבל אפילו אם כך, הרגשתי שהתגלות כזו אינה יכולה להתרחש במקרה מעטני האזעקה במחוי צילצלו במלוא העוצמה.

הוא קרה בעת שירדתי לאיסי כמדרגות בניין האומרה. הוא עמד שם, לרגלי גרם המדרגות, חבוש כובע לבד בנורה בלתי מוכרת. אולי הבא אותו מן העולם הממשי. אמרתי לו: "אני מקווה שאחר מכם, לפחות, תשייך לזכור אותי. לא הייתי רוצה להיעלם סתם כך, לפתע, בלי להשאיר עקבות. יש לי אשה וילדים, אתה יודע."

הוא הבין כי בעיניו השחורות, הקטנות, רציניות אימה, ואמרו, מן אני יודע. אני זכרתי גם אותם בהתחלה. אבל עכשיו יש בעיה מסוימת שהייתי רוצה לזכור אתה עליה. הוא הוביל אותי לבית-קפה קטן, התיישבנו במינה, אני שתיתי סודה ואכלתי עוגת-פתוחים. הוא לא

הוא הבין כי בעיניו השחורות, הקטנות, רציניות אימה, ואמרו, מן אני יודע. אני זכרתי גם אותם בהתחלה. אבל עכשיו יש בעיה מסוימת שהייתי רוצה לזכור אתה עליה. הוא הוביל אותי לבית-קפה קטן, התיישבנו במינה, אני שתיתי סודה ואכלתי עוגת-פתוחים. הוא לא

הוא הבין כי בעיניו השחורות, הקטנות, רציניות אימה, ואמרו, מן אני יודע. אני זכרתי גם אותם בהתחלה. אבל עכשיו יש בעיה מסוימת שהייתי רוצה לזכור אתה עליה. הוא הוביל אותי לבית-קפה קטן, התיישבנו במינה, אני שתיתי סודה ואכלתי עוגת-פתוחים. הוא לא



אבל דבר. אמר שאסור לו לאכול באזורי המאגרים. "המאגרים, המלאי, אמר. בהתחלה, נשתתלו לזכור אתכם, חשבונו שלמאגרים לא יהיה סוף. חשבונו שנגל לזכור להאמנו כל כך אדם שגור כל יד, כל ארץ, כל עולם. נראה שטעינו. כל דבר שיש לו תהלה, יש לו גם סוף. ובכן, המאגרים התמלאו. וכמה מאיתנו רוצים להמשיך ולזכור אנשים שמחת המישפחה והכלב. הם בטח מרוצים ומאשרים על כך שהבן האהוב חזר הביתה. לא משנה כמה מילים רדיו אשפוף - את הנעשה אין להכחיש ומול העובדות אי אפשר להתנאות. הכלב אכן חזר ואני מקווה שזה אכן הוא.

אבל מה, אני רוצה לציין בפניכם כמה עובדות. אני בתור כלב, חייב לומר לכם שבקצונ, אם מורידים אותי, לא רחוק, אפילו ברמת-גן או גבעתיים הקרובות לביתי, שבת-אבי, ומשחררים אותי, יקח לי הרבה הרבה ימים בשביל לקלוט איפה אני נמצא. וכי מה חשבתם? אני יודע לקרוא שמות של רחובות, אני יכול לקחת מוגית ספיישל הביתה מה פתאום?

ומי שיתווכח ויאמר משהו על חוש ריח המפותות של הכלבים, אני יודע מה הוא סת. נכון שאת המטייקים של אלון אני מריח מסר. ואת ריחות לונדון-מינסטר שוכנת נכון שריח הרשע בגני-דובוב מזכיר לי את הבית, ונכון שגם ריח אבן-ביכריל עושה לי משהו. אבל כל אלה הם רק נקודות-אצון במוגלת בדרבן חורה הביתה. אני לא מוגלת למשל להבדיל בין רחוב אלנבי לרחוב ריינבווען ובטח שלא בין רעננה לחוריה.

גשאלת אימה. השאלה העיניינית איך כל-אחד יכול להיות שחלבו תהא אבן חזר לביתו כמו למרגל?

ובכן, אני רק יכול לומר כי היה כאן ביומן משיש בירי אש. כמה קורה רק במסרים. אני יכול לשער, ואני חלוא כלב בדיק כמורה, לבן. אני יכול לצייר לעצמי מן הסתם מאור מסוים. הכלב הלך לאיבוד, נגנב, או אפילו ברח מהבית, גם זה קורה. ואז נמצא נחשט, שמישהו אפילו אותו וקח אותו. מרכיב בכוונה צפון. שם בילה הכלב תקופה של שנה-שנתיים. במשך התקופה הזו לא היה אף פעם בתל-אביב, אולי רק פעם אחת, וגם אז רק לשם ביקור רגועי בגיד.

לאחר שנתיים נמכר הכלב לבעל מוסר ברמת-גן אשר לקח אותו לים בשבת ואיכר אותו כאורח חף הקאנטרי-קלאב. אפסרי לא פכאן ואילך חיסרו פשוט ייתר. הכלב התרועע לבאן ולכאן עבר את דרך חימה בדגל הגיע

לאחר שנתיים נמכר הכלב לבעל מוסר ברמת-גן אשר לקח אותו לים בשבת ואיכר אותו כאורח חף הקאנטרי-קלאב. אפסרי לא פכאן ואילך חיסרו פשוט ייתר. הכלב התרועע לבאן ולכאן עבר את דרך חימה בדגל הגיע

דברים שרואים מכאן: דברים שרואים



לרמת-אביב והתחיל להיזכר בעבר. כאן הוא יכול להיזכר ולקשר דברים. טביה שהיתה לו נוכרת. נופים, עצים וריחות אשר נחרתו פעם בזכרוננו יכולים בחלקם לצוף ולהדליק נורות במוח הכלב האובד. משם ועד לבית בעליו המקוריים, הדרך כבר לא ארוכה. אפשר שהיא תארוך אפילו יומיים והוא יסתובב בשכונה כמו נודד, אבל בסוף הוא יגיע. משום שיש דברים שאותם לא שוכחים. בית, אוכל חם, יד מלטפת, ריח תבשילים, ואפילו שכנים ורעשים מוכרים. תאמינו לי מקרים כאלו קורים. אומנם לא תמיד אחרי שנתיים, אלא אחרי חודשיים או אפילו חצי שנה.

צריך לזכור על כל כלב שחור, אבל לא להגשים ביכולת שלנו. אל תמעיין כעצמו אבל גם אל תחשבו שאנחנו כופרים. אנחנו חוזרים אבל זה עולל לקחת זמן והרבה הרבה מול.

צ'אדא, צ'יף של אלון!

AEG
גרמניה מציגה
טכנולוגיה מתקדמת
מכונת כביסה אלקטרונית
LAVAMAT 505 N
עם 15 שנות בטוח שרות

לבמט 505 N - מכונת הכביסה במחיר המפתיע ביותר בשוק הישראלי.
מחיר ופחות מ-1000 ש"ח במחיר מלא. נמנית, חבילת לחטט מכונת הכביסה האלקטרונית שאין דומה לה. בזכות הטכנולוגיה המתקדמת, מופעלת המכונה האלקטרונית ע"י כרטיסים אלקטרוניים, ויש בה רק 4-5 מספר חולקים במכונת רגילה. לכן, רחא אפניה יותר וקלה בתפעול ובשרות לשנים רבות.
* אלקטרונית של A.E.G. מבטחת 15 שנות בטוח שרות ע"י E.V.I.S.
* למרות שירות מוביל 6 שנים כלבד !!!
* האלקטרונית של A.E.G. הותאמה לחישוב חקיסטיל האחרונים, ויש בה תכניות מיוחדות לצמר ולקאנוס-גרייט. היא טקסלה וקטסכות ונות רש בה תכניות מיוחדות לזכרון בוזמל ובמס.
* חתוף (48 ליטר, 6-8 ק"מ, חדר וטפ-חימום עשויים מרדסות וחגור הקישונו-ספוגה ב-3 שכבות של אבק וצבע אמיתי. המטבח תהליך מתקדם לשם התאמת לייחוט (BUILT IN).
* שטח אשפוף-לרק 2 סוגים של מוטות כביסה. האלקטרונית של A.E.G. - וכל השאר...

ח'יפא' וחושב הצפון!
טלפון וכרטיס אשראי - זה כל מה שדרוש לך כדי למסור מודעה מיידית
הלווח הכללי
של ידיעות אחרונות

נצל את המבצע ופרסם מודעותך
בלוח הכללי + כל לוח חיפה והצפון
במחיר 42 ש"ח
644125 - 707099

ידיעות אחרונות | עמוד 21

מקרא אל-אשל

יום רביעי, י"ג באלול, תשמ"ז - 17.9.1986

יום רביעי, י"ג באלול, תשמ"ז - 17.9.1986

משונע למימרחים



קיבוצניקים של שבת

בימים אלה הניג ד"ר גוליאן פור
אלרוב, חוקר הלוגיק, פסיטי ראשו
עם על המאחר שלגור, פסיטי ראשו
רהאסורו קטן, בעל רישות לקולות,
אחורו בעתידים על מישטת החסם
כל מקרה של חשד לרלקת תבוסה

נורית ארד • **מה חדש?** • **מה חדש?** • **מה חדש?** • **מה חדש?**

חלומות ציבעוניים



לסגנים שבינינו וגם לגדולים שדורגו להגיש בארץ הילדים, אם שר לעשות זאת עם לבני הממסד החדישים, עליהם מוגדרים כספורטס מנהל בארץ הפלמח, מסדרה

סידור חגיגי-המסמח של קיבוץ
עילת החרוז מרחמי והישיבה (למס)
מכונת וקריסם. אלה מיוחדות בשל
הזכרון והידידות של מרכז כולל

האימה של שלגוני התמרדו מורסות סיסמאות כמו **המדרכה לאיש לרכב הכביש**, **עבור רק במעבר חציה ועוד**.

יום רביעי, י"ג באלול, תשמ"ז - 17.9.1986

... ..

ובווגוים רבים מרגישים נכוד ביום לבין הדוד
ועציר, ושמיים להודמות לעשות משהו למען
העוועד. חברי השטט, הקונגרס, העירייה,
המיואנים, מוסדות האמנות, התיאטרונים
האנטיסיוניים, מערכות התעוים, אידגונים פוליטיים
מפעלים רבים ואנשי מיקצוע פרטיים. במידה
סוימת חורים לשיטת הלימדה של המאות
קודמות: שיטת השוליה.

(המשטרה מעמי 16)

[illegible]

ידיעות אחרונות
למה לסחוב עניין?
פרסם – וסגור עניין!

הלוח הכללי

אני מאמין שזה החינוך התיכוני
עתיד, שימוש בעולם שמסביב וכל
אפשרויות העשירות הגלומות בו
לימוד. זה נראה לי טבעי כמו אוויר
נשימה."



מדור לא מצוין לה, היא כבר יצאה
 רחוקה לעבר, היא חזרה, היא
 ירדה להגידו מה בעיניי שלה,
 מה שתחזרה חרבה על
 "שיות", אבל הגרתי ביקשת לעצמי
 מה פרסית וסיבה לרדוד על
 יציותה לאספת הקיבוץ, לבסוף
 הצטרפה הסדר כלשהו. היא יצאה
 עפולות, ובכר היא מפתחת הדג
 הקונקרטיזציה שלה תוצרם, כאילו תרמה
 את רכבת מה יצא, תרמה לתפוס את
 "החנות", מישות הקיבוץ הסביר
 ונחלס ולנסים, "בעיניי", וזהו המפתח
 האמיתי היחיד לשחק, כך שלא
 תצטוו תגונני על הקיבוץ, כולם
 יצורים שסבוקו גניע לפיכך המצא
 בתורה סידור... וזהו המפתח
 הנה, מסיפה ולנס, שסובבים חרבה

בירר כחן, 33, מעיד שר, ניהל
במשך שלוש שנות פעילות אורחיים
שונה. בירר, רוקוקו, סימלה לאורחיה
את תפקידה כרכות
המורחל והסבריה תוקדשות של בירת
התנועה הרוכזת. בצורתה, ציורית כרכ
צמור והיא העדיפה לחזור לכך
הבית, חמור שעה נסיעה מרחבי
כי. בירר רצית לחזור על החוויה
העצומה שזכורה לה מקדש למורד.
הקולנוע בכתביה בירר: בירר: המגנים
בירר: שכורות עצבות אצל
בירר: חיה. זה התחנה תלביאית
שנה חיה מערבת די שיעממה אותי.
בירר רצית לחזור על העצל של הבית
מז מוד העצבות של כרכ הבית
הרבה סימלה. בירר: בירר: למשורר
קשר רומנטי עם יצירותיו, אצל לחיות
קר ובכונתיה של שבת, כמו הרבה
עליות אותם.

ש' / ב' 32, מקיבוץ ש
הצבעה, וסוללת במשך שנים
במחנה בין חברות קשורת לחבר
ביתא, עיניו בהם, לחיות. אביב
זכיתא' / ה' להישאר ככל-אביב
עובדת קיבוץ. שבע שנים חינה נ'
החלה בקעתן מפ'ם. "המקדש"
לכל רוקחות אשפרו כל שתי
נבצית רפואת בתקופה אחרי המש
גים בפעילות, והחלה מחברות של
המים. אולי בקיבוץ, היא מספרת
מסורות אותה גילו כנולדת. הבין
אין עם לחיות אחרי שכל תקנה
היה עד ששן אחר, אביב שבו כעבור
הנה" / א' אש' המחלקה הפרוסטית
החלה תשש מתקנים.

לעומת זאת היא שמה חשיבות
שוקן מחוץ לביטוח-הקצרות. אחר-כך
שם, בתוך הבניין, נבנו מין כיבוי
דחום. כולם מבזיקים את כלם
ומתחבטת ההיפוזינולוג וראים שם סוג
יו אחד של פסיכומיס. ומזה חדר
הקטני שמבליז את הנתיבין, חדר
- אנשים יכולים לחיות הדרה
מחלשים של הקבוצה הוותיקה והמורשת
לא מתחככים בעצמיתם מתעבדה גם
הדרוזינולוג, על המדרכות בעיני
זאת ואת הוויכוחים האמיתיים של המעלות
באל לפעשה, וזהו תשעלינים מתחשים
הורים קרובינטיים שם מחוץ לשעות
הקבלה, ונעצם, אל מורשת את
משקל ארבע-בניית.

בניגוד אינסופי במעילות. יריבו גם
ב' בחירות לחשב שישבוט בקיבוצין
תחליתו לתפקיד שיתנה. בסכסוך
הממשל מיתרו דחוקו 'י מינתה את
העסקה. כל חשמונ' ותחליתו לעבוד
עקומה במסור אתו. ותענה. ו
הוא מסדר, שמסע החלמי
לחשמונ' וקיצור מחותניו
מ'קידר, את שועיטו לי סוכת
כל זה יהי לי אומץ לצאת, כמעט
לחורט, ולחורט זה הגב של
"סוכת".

ר', 29, עשתה את הפרייה כשעושה את עובדיה כמכשירי בית הקיבוץ עוררה הדהול לעברו במעורבות. כאחרית להסתייבות. רק אז תחילה להיחשף לחברת תלמידי, אלה לתלמידי את חוג מעמדים, אלה ואלה מספר, גילתה תוספת וי מדימה ודבר כסובייקט עבר בנחמה, אלה בכל מעטות מאד חזרו לקיבוץ. אלה ואלה שבמקום כזה את תחומת בצורים האוסטיסיים של העיר: בהמשך קצת יותר, תרבות, זה משפט על התחורר

[illegible]

לרבינו נתן מקדורין. "למה
אתה נקשר לנו מזונו? כי כל
החכמים חזרו לקדושתם.
וְרַבִּי עֲשֵׂי לְהוֹסֵת בְּחֻשְׁבֵּיתָא בְּחוּשְׁבֵּיתָא
עֲרִין לְרַבִּי הַחֲלִיסָה אֶת הַחוּזֹר.
וְהַגְבִּיהִי, וְהָיָה מִסְתָּרָה, מִתְּפֹרְדָה
בְּכֵת הַקְּבוּרִים דְּרֵימָא, אֲבָל חֲתֻרֵּי לֵא
הַיְיִסְתִּירָהּ תַּקְלָה שְׂאִידֵיהָ שֶׁן
הַרְדִּיקוּתָא לֹא יִשְׁתַּדֵּל לִפְנֵי הַזֶּה שֶׁשֶּׁעַן
וְהַחֵל לֵשׁ תִּדְרֹךְ. וְאִתְּרֵי. וְהָיָה וְהָיָה אֶת
יְחִידָהּ אוֹתָךְ בְּהִלָּה לִפְנֵי שְׁמִינִירָה...
וּבְכִינִי וּמִתְפַּסְפוֹת בְּיָחִידָהּ צִינִית לֵא
רַבִּי הַלְּמֹהֲרִים, וְהָיָה אֶת עֲרִיב הַיְיִסְתִּירָה
שְׂמֵאנָהּ וְהַרְדִּיקוּתָא לִפְנֵי הַזֶּה שֶׁשֶּׁעַן
הַקְּבוּרִים, מִפֶּה חֲלִיסָה בְּחֻשְׁבֵּיתָא יְחִידָהּ
מִזְמִינָה שֶׁן, אֲמִירָה לְעֶצֶם, אִין לֵךְ
בְּרֵיחָהּ, אִיפֹה תִּבְחִי, אֲשֶׁר אֲשֶׁר הַיְיִסְתִּירָה
וְהָיָה עֲשֵׂי לֵא, מִיְיִסְתִּירָה, שֶׁן בְּחֻשְׁבֵּיתָא
מִיְיִסְתִּירָה, וְהַרְדִּיקוּתָא שְׂמֵאנֵיהָ שֶׁן
נִפְסָה, וְהָיָה מִתְּפֹרְדָה יְחִידָהּ, וְהָיָה
שֶׁשֶּׁעַן חֲלִיסָה, וְזִכְרוֹת, וְעֶצֶם
עַל הַחֲבִיב.

סקר "המועצה הישראלית לצרכנות" קובע כי
:AEG-FAVORIT 525

* היחידי בישראל עם 9 תכניות!
* החסכוני ביותר בצריכת מים!

* קיבולת : מערכת ושולחו מלאה ל-12 איש

* חיבור לברז המים החמים חוסך חשמל, ו

רק 17 ליטר מים!

רק 30 דקות פעולה!

* קל ונוח לתפעול

* המחיר המפגיע ביותר בשוק הישראלי.

מסורת של איכות!
להשיג רק בחנויות המובחרות.

AEG פחות ואחריות
אג'יס *EVIS*

ידיעות אחרונות **עמוד 23**

17.9.1986 – תשמ"ו, כאלול, י"ג

22 תמוז תשנ"ה